

45

ماہنامہ
نعمت

فوق مدحت
جولائی 2008

الصلوة والسلام
رَبِّكَ سُبْحَانَكَ



باقاعدہ اشاعت کا 21 واں سال
راجا غلام محمد (صدر اوزار اقبال ہاٹل) کی یاد میں جاری جریدہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ماہنامہ نعت

لاہور

شمارہ 7

جولائی 2008

جلد 21

ذوق مدحت

راجا رشید محمود

ایڈیٹر

ڈاکٹر شہناز کوثر - اظہر محمود (0321-9409900)

ڈپٹی ایڈیٹر

راجا اختر محمود (0321-9409200)

سیکرٹری

پرنٹر: حاجی محمد نسیم کھوکھر پرنٹرز لاہور

قیمت

15 روپے (پہلا نمبر)
80 روپے (معمولی نمبر)
200 روپے (تیسرا نمبر)
سب سے کم قیمت 100 روپے

فون: 7230001
0321-9409200
0321-9409900

پوسٹنگ ایڈریس: ماڈل ٹاؤن، لاہور
پوسٹنگ ایڈریس: ماڈل ٹاؤن، لاہور

فون: 7463684

ایڈیٹر: علی غفور 5/10 نیوٹن لانا کالونی ملتان روڈ لاہور (پاکستان)
پوسٹنگ ایڈریس: 54500

شاعرِ نعت کا ۱۵ واں اُردو مجموعہ نعت

ذوقِ مدحت

شیخ محمد ابراہیم ذوق کی زمینوں میں ۵۳ نعتیں

راجا رشید محمود

اربابِ ذوق اہلِ محبت کے نام

- 22- لطیف خلاق ہر خلق جو اپنا ہم کو
 لگ گیا مدحت سرکار ﷺ کا چٹکا ہم کو
 23- مدح سرور ﷺ میں زباں جس شخص کی بھی لال ہے
 یہ سمجھ لو اس کا روشن نامہ اعمال ہے
 24- وہ شخص جو اک بار بھی طیبہ نہیں آتا
 جنت کا قریب اس کے حوالہ نہیں آتا
 25- اتنا تھا خیال سیر ﷺ کو شک خواہوں کا
 خلد کو کر دیا زرخ ہر کے حق داروں کا
 26- طیبہ کو چلا جب بھی ہے جام محبت
 پئے ہوئے ہوتا ہوں میں احرام محبت
 27- شعر پر نعت سیر ﷺ کا اثر اچھا ہوا
 تھا شعر جیسا بھی لیکن ہاشر اچھا ہوا
 28- حکم سرکار ﷺ جسے حکم خدا لگا ہے
 وہ سرکار ﷺ پہ وہ نامہ سا لگا ہے
 29- خوش بخت کو ہوا ہے نبی ﷺ کا حرم نصیب
 طیبہ کی حاضری سے ہے محروم غم نصیب
 30- نبی ﷺ کی نعت میں اے کاش! تو رطب القساں ہوتا
 رسول رب ﷺ کی عظمت کا ترے لب پر بیاں ہوتا
 31- جو جذبہ عشاق نبی ﷺ کو نہیں پاتے
 وہ لوگ مدینے کی گلی کو نہیں پاتے
 32- جو خدام وہ سرور ﷺ ہیں ہر برتر سے اوپر ہیں
 گنا طیبہ کے سارے اہل مال و زر سے اوپر ہیں

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

- 33- نعت نبی ﷺ ہے مسلک فکرِ سخن کے ساتھ
 اخلاص لا بدی ہے ضروری ہے فن کے ساتھ
 34- زرخ کسی بندے کا سونے طیبہ گر ہو جائے گا
 خطرہ ہائے کفر سے وہ بے خطر ہو جائے گا
 35- ہوتا رسا مدینے میں تھیکس پار کا
 لطیف نبی ﷺ ہے مجھ پہ کرم کردگار کا
 36- ہوئے واقف جو یوں سرکار ﷺ میری بے قراری سے
 ترقی ہو رحمت کا ملا ہے اشک باری سے
 37- حبت آقا ﷺ کی رہیں شمعیں فرداں دل میں
 اس حوالے سے ہوں میں شاداں و فرھاں دل میں
 38- آقا ﷺ کا کرم یوں تو ہر انسان کے لیے ہے
 پر خاص عطا ان کی مسلمان کے لیے ہے
 39- دن سارے میرے ماضی و فردا و حال کے
 ممنون ہیں حضور ﷺ کے بڈل و لوال کے
 40- شرف جب تک نہ دیدو مکتبہ فخر کا پایا تھا
 مرے جذبات تب شاداب تر ایسے نہ ہوتے تھے
 41- بڑھتے ہیں عقیدت میں جو ہم اور زیادہ
 دیتے ہیں نبی ﷺ ہم کو نعم اور زیادہ
 42- سیر ﷺ سا کوئی داتا نہ پایا
 مثیل ان کا یا ہم پایہ نہ پایا
 43- بندہ وہ ہے جس کو آقا ﷺ سے محبت ہو تو ہو
 بس وہی اک حامل کعبہ کفایت ہو تو ہو

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

صلی اللہ علیہ وسلم

جب میں اسم ذات شاہ انس و جاں (صلی اللہ علیہ وسلم) لینے لگا
قدسیان عرش سے شاہاں لینے لگا
لبیاں کرنے لگا میرے خیل کا فرس
راہ شہر مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) جب وہ جواں لینے لگا
خود مرے سرکار ہر عالم (صلی اللہ علیہ وسلم) مدد کو آ گئے
قبر میں جس دم فرشتہ امتحاں لینے لگا
تو یقین رکھ سرور کونین (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اُطاف پر
مول کیوں تشکیک کی بیماریاں لینے لگا
کہتے کہتے نعت محبوب خدائے عز و جل (صلی اللہ علیہ وسلم)
لطف خالق کا مزا رطب اللساں لینے لگا
مجھ کو اتنی بار طیبہ میں نکایا شاہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے
اک تختہ میرے دل میں چٹکیاں لینے لگا
چند نعتیں میں نے رضواں کو سنا کیں پیار سے
اُس سے یوں رہداری باغ جناں لینے لگا
مجھ کو بھی ہو خواب میں محمود دید مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم)
دل میں یہ ارمان کل انگڑائیاں لینے لگا

نیچے جب مول وہ بالکا جواں لینے لگا موت کے ہی میں مرے یہ نیم جاں لینے لگا
ذوق

- 44- جو چاہے نعت میں کچھ شعر معتبر تو کہے
۷۴ انا کے نصیر کو پہلے سے وہ کندہ تو کہے
- 45- جس خطاکار کو بھی اپنی خطا یاد رہے
۷۵ چاہیے اس کو کہ آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) کی عطا یاد رہے
- 46- بس ہے محبت سرکار مدینہ (صلی اللہ علیہ وسلم) میری نس نس میں
۷۶ بس آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نعت و تہائی رہی بس میں
- 47- طاعت رسول پاک (صلی اللہ علیہ وسلم) کی دشوار تر تو ہے
۷۸۷۷ لیکن خدا کا لطف و کرم داد گر تو ہے
- 48- ندامت میری خالق سے جو استغفار کرتی ہے
۷۹ کرم مجھ پر عطاءے سید اہل بیت (صلی اللہ علیہ وسلم) کرتی ہے
- 49- طاعت جو ہیں وہی ہیں فقط کامران صبح
۸۰ ہے نور نعت سرور گل (صلی اللہ علیہ وسلم) ترجمان صبح
- 50- نعت سے میرا تعلق روز افزوں دیکھ کر
۸۲۸۱ لطف فرما مجھ پہ ہے خالق مجھے یوں دیکھ کر
- 51- ے جو نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے عشق و محبت کی لپا چلے
۸۳۸۳ ان کی طرف متوجہ دیدہ وری چلے
- 52- نام لو سرور (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ہم "صل علی" کہنے کو ہیں
۸۶۸۵ اور اس عادت کو اپنا روتا کہنے کو ہیں
- 53- سر کو قدسین تنہا (صلی اللہ علیہ وسلم) میں جھکا دیکھیں تو
۸۸۸۷ مجھ کو پکڑیں نہ اگر فعلی خدا دیکھیں تو

☆☆☆☆☆

صلی اللہ علیہ وسلم

آنکھ کو یاد پیمر (صلی اللہ علیہ وسلم) میں تو پر آب بنا
 کشت تقدیر کو اس طرح سے شاداب بنا
 وصل طیبہ سے کسی کو ہے سکینت حاصل
 حجر طیبہ میں کوئی مائی بے آب بنا
 تجھ کو ہے سنت آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ذرا سا بھی خیال
 تو بچھونا نہ کبھی اطلس و کنواب بنا
 میں نے سیرت کے کچھ ابواب تو لکھ ڈالے ہیں
 آخرش صورت تعبیر مرا خواب بنا
 عشق سرکار (صلی اللہ علیہ وسلم) نے سورج کو حرارت بخشی
 مس ہوا پاؤں سے آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) کے تو مہتاب بنا
 جگنو بھی اصل میں تو ایک فقط بھونرا تھا
 نور سرکار (صلی اللہ علیہ وسلم) سے جو کرمک شب تاب بنا
 اس نے بھی دعویٰ نبوت کا حماقت سے کیا
 ابو الحسنین جو تھا یوسف کذاب بنا
 لے گیا میرے سکوں کو وہ بہا کر محمود
 اشک مہجوری طیبہ سے جو سیلاب بنا

نام منظور ہے تو فیض کے اسباب بنا
 بل بنا چاہ بنا مسجد و تالاب بنا
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

نعت کا شعر جو کل رات سرھانے رکھا
 دست اُطاف مرے سر پہ خدا نے رکھا
 اپنے محبوب (صلی اللہ علیہ وسلم) سے یوں رب نے محبت کی ہے
 ان کی مرضی کا بھرم حق کی رضا نے رکھا
 "میں" مدینے میں پہنچ کر بھی نہ ماری جس نے
 اس کو محروم عطا اس کی آغا نے رکھا
 ان (صلی اللہ علیہ وسلم) کے روضے پہ ثار آنکھوں کو زائر نے کیا
 ان کی دہلیز پہ سر ناصیہ سا نے رکھا
 رب الارباب کی رحمت ہوئی سایہ آگن
 مجھ کو طیبہ میں جو تسلیم و رضا نے رکھا
 جب سے سرکار ہمیں جاہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا دامن پکڑا
 مجھ کو محفوظ ہر اک ڈر سے خدا نے رکھا
 "طالبِ لہ" ہے جو فرمانِ رسولِ اکرم (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ان کی نظروں میں مجھے میری خطا نے رکھا
 ہوں مہین گرچہ میں محمود لیکن مجھ کو
 چاق و چوبند مدینے کی فضا نے رکھا

ہر پردہ ہی میں اس بت کو حیا نے رکھا
 ورنہ ایمان گیا ہی تھا خدا نے رکھا
 ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

پہنچے حد مکاں سے جو شاہِ اُم (ﷺ) پرے
عرش بریں سے ان کے پڑے تھے قدم پرے
فقر نبی (ﷺ) خود اختیاری تھا، ہم اس لیے
رکتے ہیں گرفتار پرے جاہ و حشم پرے
چشمِ کرم نگاہِ عنایت سے آپ (ﷺ) کی
رہتے ہیں مجھ سے آج کل رنج و الم پرے
کرتے ہیں جو رسولِ مکرم (ﷺ) پہ اعتراض
ان بد نصیبوں سے تو ہیں سو کوس ہم پرے
حُب نبی (ﷺ) کا جام ہے ہاتھوں میں اس لیے
کرتے ہیں اپنے ہاتھ سے ہم جامِ جم پرے
جاں تو نکال لینا مگر پہلے عزیمت!
روئے کو دیکھنے دے مجھے اور تھم پرے
آقا (ﷺ) نے اتنی بار دیا حاضری کا اذن
محمودِ دل سے اب نہیں ان کا حرم پرے

حدِ فم سے وجہ جہیں ہے ستم پرے رہی ہے شاہِ سدہ سے لوحِ دہم پرے
ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

سرور (ﷺ) کا کرم میرا معیں ہو ہی چکا تھا
الفت کا سبق ذہن نشیں ہو ہی چکا تھا
پابندِ ولا حسن یقین ہو ہی چکا تھا
اخلاص کا وہ حصن حصیں ہو ہی چکا تھا
رحمت جو نبی (ﷺ) سارے عوالم کے لیے تھے
ہر ایک جہاں زیرِ نگین ہو ہی چکا تھا
سجدے میں جو کھینچا گیا قدسین نبی (ﷺ) میں
روشن وہ خطِ لوحِ جبیں ہو ہی چکا تھا
ظاہر ہوا نورِ آقا و سرکار (ﷺ) کا ورنہ
دُنیا کو تو ظلمت کا یقین ہو ہی چکا تھا
ہر سال پہنچتا رہا جو گونے نبی (ﷺ) تک
منجملہ اربابِ یقین ہو ہی چکا تھا
دل میں جو ہوا جمعِ زرِ یادِ پیہر (ﷺ)
کنکر تھا مگر دُرِ شمس ہو ہی چکا تھا

آقا (ﷺ) نے مجھے اپنے مدینے میں نکال دیا
 ورنہ تو میں فردوس مکیں ہو ہی چکا تھا
 سرکار (ﷺ) اکیلے ہی چلے سدرہ سے آگے
 پابند وہاں روح امیں ہو ہی چکا تھا
 تم یاد ملاقات کی شب کا کرو منظر
 محبوب تو مالک کے قریں ہو ہی چکا تھا
 سرکار (ﷺ) کی یاد اس میں در آئی ہے وگرنہ
 مردہ یہ مرا قلب خزیں ہو ہی چکا تھا
 جو ذاکر سرکار (ﷺ) نظر آیا جہاں میں
 بندہ وہ محبت کا امیں ہو ہی چکا تھا
 محمود کرم تجھ پہ پیہر (ﷺ) کا ہے ورنہ
 طاغوت ترے دل میں مکیں ہو ہی چکا تھا

میں بھر میں مرنے کے قریں ہو ہی چکا تھا تم وقت پہ آ پہنچے نہیں ہو ہی چکا تھا
 ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

”صلی علی“ کا میں نے جو جھنڈا اٹھا لیا
 کندھوں پہ گویا پیار خزانہ اٹھا لیا
 دامن میں پھول ہاتھ میں کائنا اٹھا لیا
 ہر رسول حق (ﷺ) سے جو پایا اٹھا لیا
 جب ہو گئی شفاعت سرکار (ﷺ) کی نظر
 میں نے در بہشت کا کھٹکا اٹھا لیا
 پوچھا گیا جو نعت اور حمد خدا میں فرق
 سن کر سوال میں نے تو کندھا اٹھا لیا
 فن پا کے بھی غزل میں لگے ہو بجائے نعت
 سودے میں تم نے گویا خسارہ اٹھا لیا
 طیبہ میں مجھ کو دید عطاء خدا ہوئی
 رب نے مری نگاہ سے پردہ اٹھا لیا
 پھیلا یا ہاتھ اور کہیں پر نہیں کبھی
 پہنچا در نبی (ﷺ) پہ تو کاسہ اٹھا لیا
 محمود رب نے جب کہا جو مانگنا ہے مانگ
 میں نے ازل میں ”نعت“ رسالہ اٹھا لیا

کیا کیا مراد میرے ستم کا اٹھا لیا ہم نے بھی لعب زندگی اچھا اٹھا لیا
 ذوق

صَلَّىٰ عَلَيْنَا عَيْنِي وَكَانَ سَلَمٌ

ورد جب "صَلَّىٰ عَلَيَّ أَحْمَدُ" ہمارا ہو گیا
 قبر بحر و ورطہ دریا کنارہ ہو گیا
 جب سے محبوب اس کا ہم کو جاں سے پیارا ہو گیا
 ہم ہوئے خالق کے اور خالق ہمارا ہو گیا
 لب پہ فقرہ تھا "أَغْنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ" کا
 ہر الم ہر درد کا ہر دکھ کا چارہ ہو گیا
 نام اپنا آ گیا جب اُمّت سرکار (ﷺ) میں
 احتساب حشر میں اپنا سہارا ہو گیا
 جس کے منہ سے پھول جھڑتے تھے درود پاک کے
 خوش مقدر آدمی وہ ہم کو پیارا ہو گیا
 بات تھی تحویلِ قلب کی تو "تَرْضَاهَا" کہا
 لم یزل کا پیار جس سے آشکارا ہو گیا
 مغفرت یاب اُس طرف کے لوگ سارے ہو گئے
 جس طرف محشر میں آقا (ﷺ) کا اشارہ ہو گیا
 دل میں نورانیتیں شادابیاں محمود ہیں
 روضہ سرکار (ﷺ) کا جب سے نظارہ ہو گیا

یوں من خاکی میں دل روشن ہمارا ہو گیا جس طرح ہانی کوئیں کی مد میں تارا ہو گیا
 ذوق

صَلَّىٰ عَلَيْنَا عَيْنِي وَكَانَ سَلَمٌ

قُبۃ سرور (ﷺ) کے آگے یہ تماشا ہو گیا
 کوئی گونگا ہو گیا اور کوئی ہکلا ہو گیا
 یہ کلام خالق کوئیں سے ظاہر ہوا
 جو حبیبِ رب ہر عالم (ﷺ) نے چاہا ہو گیا
 دُوری طیبہ تو تھی لیکن جو آنکھیں میچ لیں
 خود مدینہ آ کے دل میں جلوہ فرما ہو گیا
 جھک چلی تھی پشت بد عملی سے پر سرکار (ﷺ) کے
 دستِ شفقت کا خیال خوش مہارا ہو گیا
 معصیت کی ظلمتوں کی رات تھی سر پر کھڑی
 نعت لب پر آ گئی دل میں سویرا ہو گیا
 اب یقینی ہو گئی ہے راہِ حسنِ عاقبت
 نارگش میرا بقیع شہر طیبہ ہو گیا
 دے گئی حسنِ عقیدت کی پذیرائی سُنَد
 نعت کا ہر شعر جنت کا قبالہ ہو گیا
 ہیں محب سرکار (ﷺ) کے محمود سب اپنے عزیز
 اس حوالے سے تو بیگانہ بھی اپنا ہو گیا

دھن جہں یک یک سارا زمانہ ہو گیا اپنے تاثیرِ محبت یہ ستم کیا ہو گیا
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

میں جو قوسیں تو تم ان کو دائرہ سمجھو
میان رب و پیغمبر (ﷺ) یہ فاصلہ سمجھو
یہ میری سرور کوئین (ﷺ) سے محبت ہے
تم ان کی بات کرو میرا سر جھکا سمجھو
رسول رب (ﷺ) کو جو ناراض کر لیا تم نے
تو اپنے آپ سے اللہ کو خفا سمجھو
کرو تو پیش کوئی عرضداشت سرور (ﷺ) کے
قبالہ جنت الفردوس کا ملا سمجھو
کہو جو رب کو درود رسول پاک (ﷺ) کے ساتھ
تو اپنے کام کو فی الفور تم ہوا سمجھو
خدا کو اپنے پیغمبر (ﷺ) سے جو تعلق ہے
اسی کو انس و محبت کا سلسلہ سمجھو
کبھی نہ تم انھیں اپنا حبیب گردانو
انھیں جو سمجھو حبیب خدا (ﷺ) بجا سمجھو
سمجھ عطا جو کرے کبریا تمھیں محمود
تو خاک شہر پیغمبر (ﷺ) کو کیمیا سمجھو

بجا کہے جسے عالم اسے بجا سمجھو زبان خلق کو فخر خدا سمجھو
ذاتی

صلی اللہ علیہ وسلم

خدا اللہ سے سمجھے نہ سرور (ﷺ) کو خدا سمجھے
یہی کافی ہے آقا (ﷺ) کی حقیقت کوئی کیا سمجھے
سمجھ پائے جو "اغْنَهُمْ" کا حرف مالک و مولا
خدا کے لطف کو محبوب خالق (ﷺ) کی عطا سمجھے
جنھوں نے قرب "أَوْ أَدْنَى" کے بارے میں ذرا سوچا
وہ توصیف پیغمبر (ﷺ) ہی کو تحمید و ثنا سمجھے
جنھیں ادراک تھا کچھ بھی حیات جاودانی کا
وہ خاک پاک شہر مصطفیٰ (ﷺ) کو کیمیا سمجھے
اگر تحصیل علم دین کی ہو قلب میں خواہش
تو بندہ محبت محبوب خدا (ﷺ) کا قاعدہ سمجھے
سُنیں نعتیں دل و جاں سے غزل بے فائدہ سمجھی
اُسے "دَعَا مَا كَذَرَ" سمجھے اسے "خُدَمَا صَفَا" سمجھے
مجھے امراض سے ہو بے علاقہ ہر علالت سے
غبار طیبہ اقدس کو جو خاک شفا سمجھے

صلی اللہ علیہ وسلم

درد پاک اگر تیری دُعا میں کارفرما ہو
 ہو درماں سارے دروں کا ہر اک دکھ کا مداوا ہو
 شفیعِ اُمّیہ پر یقین گر ترا مَنجتے ہو
 کسی بھی پوچھ گچھ کی حشر میں کیا تجھ کو پروا ہو
 جو ماضی میں نبی (ﷺ) کا ذکر تیرے لب پہ آیا ہو
 درخشندہ ہو تیرا حال روشن تیرا فردا ہو
 اگر یاد نبی (ﷺ) کو دل میں رکھنے کی تمنا ہو
 تو پہلے صاف اور شفاف تو سینے کی کٹیا ہو
 میں جب سے دیکھ آیا ہوں نبی (ﷺ) کا گنبدِ اخضر
 مقابلِ سبز کئے کیسے نہ ہر اک رنگ پھیکا ہو
 رسولِ پاک (ﷺ) کے در سے مڑاویں سب کو ملتی ہیں
 کہیں ممکن ہے دریا کے کنارے کوئی پیاسا ہو
 نجوم و ماہ کو تو دور کی نسبت نہیں اس سے
 غبارِ شہرِ آقا (ﷺ) سے جو کوئی چہرہ چمکا ہو

تھا پاکستان کی آب و ہوا میں جُشِ دوری کا
 جہاں دل بکھل اٹھا اس کو مدینے کی ہوا سمجھے
 جھکایا ہے جنھوں نے سر کو قدسینِ پیہر (ﷺ) میں
 فرازِ چرخ کو وہ لوگ اپنے زبرِ پا سمجھے
 تو اپنے جیسا آقا (ﷺ) کو کہے ان سا کہے خود کو
 مسلمان بن کے بھی یہ حرکتیں؟ تجھ سے خدا سمجھے
 بس باز آنا ہم کو مدحتِ سرکارِ والا (ﷺ) سے
 زمانہ چاہے جتنا بھی بُرا جانے بُرا سمجھے
 کجوروں کو مداوا ہر مرضِ ہر رخ کا پایا
 تو آبِ قریہ سرور (ﷺ) کو ہم آبِ بکا سمجھے
 کبھی محبوب اپنا ہم نہیں کہتے ہیں آقا (ﷺ) کو
 ہمیشہ آپ (ﷺ) کو محمودِ محبوبِ خدا سمجھے

ترے کوچے کو وہ پتھرِ علم و دانش سمجھے
 اہل کو جو عیب اور مرگ کو اپنی دوا سمجھے
 ذاتی

صلی اللہ علیہ وسلم

اپنی زباں تو ذکرِ پیبر (ﷺ) سے لال کر
اور اس میں مت تعائب مال و منال کر
خوشنودی حضور (ﷺ) جو درکار ہے تجھے
اصحابِ مصطفیٰ (ﷺ) کی ثناء مدح آل کر
آقا حضور (ﷺ) نے یہی چاہا ہے دوستو!
دنیا کے راستے پہ چلو دیکھ بھال کر
جو کچھ بھی چاہیے وہ پیبر (ﷺ) سے مانگ لے
کرنا ہے تو حضور (ﷺ) سے ہر اک سوال کر
کردار دیکھنا ہے تمھارا حضور (ﷺ) کو
لے آنا سامنے اسے طاعت میں ڈھال کر
فکر عیال میں بھی نہ حکم رسول (ﷺ) بھول
ہر ہر قدم پہ لازماً فکرِ مال کرا
آئے نبی (ﷺ) کے ذکر میں جو بات سامنے
غریبالی نقد و جرح میں جانچو وہ ڈال کر

وہاں تو چشمِ پرغم ہی سے سب مطلب نکلتے ہیں
کوئی دربارِ سرکارِ جہاں (ﷺ) میں کیسے گویا ہو
اکیلے لامکاں تک آ تو پہنچے تھے نبی (ﷺ) لیکن
بہت ممکن ہے اس پر بھی خدائے پاک تنہا ہو
نہیں ذکرِ شبِ اسرا بہت گھل کر کیا حق نے
یہ ہو سکتا ہے منظورِ خدا کچھ اس کا رازِ خفا ہو
مچلکے حاضری کا اس کو ملنا عین ممکن ہے
مدینے کے لیے میری طرح دل جس کا مچلا ہو
مرا وجدان یہ محمود کہتا ہے مجھے اکثر
نبی (ﷺ) کی نعت تب ہوتی ہے جب خالق کا ایما ہو

سب دنیا پس از مردان بھی دامن گیر دنیا ہو کہ اس کچھ کی مٹی سے بھی گناہ گماں پیدا ہو
ذوق

جنت ہے خوب پر در آقا (ﷺ) ہے خوب تر
 طیبہ کو جا رہا ہوں میں رضواں کو مال کر
 میزاں پہ بھاری سب سے یہی ہو گی پالینس
 رکھنا نبی (ﷺ) سے انس کی دولت سنبھال کر
 دینا ہوں واسطہ تجھے تیرے حبیب (ﷺ) کا
 مالک! تو زخم معصیت کا اندمال کر!
 صرف نظر نہ کر بھی آقا (ﷺ) کے حکم سے
 جو کام بھی ہو وہ ز رو اعتدال کر
 شہر نبی (ﷺ) میں ہو نہ بھی بے توجہی
 محمود کیا بساط ہے تیری؟ خیال کر!

۱۔ امام جو بھیجے ہیں ہوتے میں ڈال کر لیا ہے یہ کہ بھیج دیں آنکھیں نکال کر
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

جانا طیبہ کو مجھ ایسے بے سروسامان کا
 یہ کرم سرکار (ﷺ) کا ہے لطف ہے رحمان کا
 کس کو کتنی ہے محبت سرور کوئین (ﷺ) سے
 یہ ہے گویا امتحان ایقان کا ایمان کا
 آمد سرکار (ﷺ) "مَنْ اللّٰه" کی صورت میں ہے
 یہ ہے گنونا خدائے پاک کے احسان کا
 استجاب عرض کو آتی ہے آقا (ﷺ) کی عطا
 یہ پہنچنا ہے در سرکار (ﷺ) پر ارمان کا
 اس طرح کرتا ہوں میں توصیف شاہ مرسلان (ﷺ)
 مشن کا مفہوم ہی مفہوم ہے عنوان کا
 میں نے جا جا کر نبی (ﷺ) کے شہر میں دیکھا ہے یہ
 دھیان رکھتے ہیں رسول پاک (ﷺ) ہر مہمان کا
 یا پیہر (ﷺ) کے حوالے سے یا ان کی مدح میں
 ایک اک نکتہ ہے ہر اک لفظ ہے قرآن کا

ہو تو ہو ہر ملک میں نافذ نظام مصطفیٰ (ﷺ)
 بس یہی اک حل ہے دنیا کے ہر اک بحر ان کا
 نعت گویان حبیب رب عالم (ﷺ) پر اثر
 بن رواج کا ہے اور کعبین کا حسان کا
 ہم سوالات تکیر بن لحد سے کیوں ڈریں
 امتحاں ہے اصل میں سرکار (ﷺ) کی پہچان کا
 ہم جو عامل ہیں درود مصطفیٰ (ﷺ) کے تو ہمیں
 مہر محشر کا کوئی خدشہ نہ ڈر میزان کا
 آتش و میر و امیر و حضرت ناسخ کے بعد
 ہے زمین ذوق میں ہر شعر اس دیوان کا
 حاضری محمود کی دربار پرانوار میں
 صرف اثر ہے سرور کونین (ﷺ) کے فیضان کا

نکتہ اس بات سے بھی یوں گے ہم ایمان کا
 ایسا کیا جلدی ہے جلدی کام ہے شیطان کا
 دقت

صلی اللہ علیہ وسلم

دل میں جو میلا لگا ہے نعت کی اسناد کا
 یہ اثاثہ ہے ہمارے پیار کی روداد کا
 ہیں پیغمبر (ﷺ) جب بنفس اطہر و اقدس یہاں
 دہر میں یوں ہے تفوق مصطفیٰ آباد کا
 خدمت سرکار ہر عالم (ﷺ) میں ترسیل درود
 حکم یہ اجداد کا تھا ورنہ ہے اولاد کا
 مدحت محبوب خالق (ﷺ) تو کیے جاتا ہوں میں
 چاہیے سرکار (ﷺ) سے مجھ کو اشارہ صاد کا
 ہو گئی حاصل توجہ سرور کونین (ﷺ) کی
 تھا اثر انگیز ہر فقرہ مری فریاد کا
 جو کہے اشعار میں نے مدحت سرکار (ﷺ) میں
 قدسیوں سے میں تمنائی ہوں ان پر داد کا
 خود بھی سرکار (ﷺ) آجائیں گے آخر خواب میں
 اختتام آخر کو ہو گا ہجر کی ميعاد کا

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب

گلے سے غازی عم الدین کے جتنا لہو نکلا
گروپ اس خون کا ”غیرت“ ہی بعد جستجو نکلا
ہرے گنبد سے جس کو بھی تعلق تھا عقیدت کا
وہ بندہ امتحان حشر میں بھی سرخرو نکلا
خدا نے اس کی رفعت کا کیا اعلان قرآن میں
تو ذکر سرور و سرکار عالم (ﷺ) کو بہ گلو نکلا
جو بندے ان کے تھے وہ آگے رحمت کے سایے میں
لب سرکار (ﷺ) سے جب فقرہ ”لَا تَقْنَطُوا“ نکلا
نبی (ﷺ) کے حکم سے مومن ہر اک مومن کا بھائی تھا
سلامت اس کا ہر اک مال و جان و آبرو نکلا
مخاطب تو مجھے سرکار (ﷺ) کو کرنا ہی ہوتا ہے
مگر اس کے لیے کب میرے لب سے لفظ ”تو“ نکلا
حساب حشر سے رب نے کیا محمود مستثنیٰ
جو نبی نغمہ نبی (ﷺ) کی نعت کا زیب گلو نکلا

جب مدینے حاضری مطلوب ہے غفار سے
شک نہیں مجھ کو مری عرضی کے راستداد کا
جب چہکننا چاہتا ہوں مدحت سرکار (ﷺ) میں
امتحان اس کو سمجھتا ہوں میں استعداد کا
ہو درود تاج یا لب پر ہو تَنْجِيْنَا درود
پھر شمر آور نقیض مان میں ہے تعداد کا
حُت محبوب خدا (ﷺ) پر زور کم دینا رشید
یہ تو ڈھا دینا ہے اپنے دین کی بنیاد کا

نرد عاشق ہو گیا اس غیرت شہدار کا غل پلایا قریوں نے ہے مبارک یاد کا

ذوق

رے پیٹے سے تیرا تیر جب اسے بگولہ دیا وہ کیا رقم سے شوق ہے شوق کے جہل آرزو نکلا

ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم

ذکر کرنا مصطفیٰ (ﷺ) کا اوج ہے مقدور کا
خرم و خورسند ہونا ہے دل رنجور کا
یہ ہے دبلیز جناب سرور کون و مکاں (ﷺ)
جھکنا لازم ہے یہاں پر ہر سر مغرور کا
دل کی آنکھوں کو کھلا رکھنا نبی (ﷺ) کے شہر میں
ہے عجب منظر یہاں ہر ذرہ پر نور کا
حوصلے پر اور تعلق پر تھا اس کا انحصار
اور تھا منظر دُعا کا اور کوہ طور کا
ساری دنیا میں علاوہ سرور کونین (ﷺ) کے
کوئی ناصر اور بھی ہے بیکس و مجبور کا؟
سکتہ چلنا ہے بالآخر کائنات دہر میں
سرور کونین (ﷺ) کے منشور کا دستور کا
ہم سے عاصی دید آقا (ﷺ) کو بلائے جائیں گے
اک اثر یہ بھی نظر آئے گا بانگِ صور کا
ہوں اگر محمود تعلیمات سرور (ﷺ) سامنے
پائے محنت کش مراتب و قدر ہو مزدور کا

شوقِ نظام ہے جب سے اس رخ پر نور کا ہے ترا سرخ نظر پر دانہ شمع طور کا
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم

اور تو خلاقِ عالم سب سے پنہاں ہی رہا
رویتِ باری مگر آقا (ﷺ) پہ آساں ہی رہا
مجھ پہ آقا (ﷺ) کے کرم کی بارشیں ہوتی رہیں
گو میں رخت کے سبب سرور گریباں ہی رہا
حجرِ طیبہ کے دنوں میں بھی اُمیدیں ساتھ تھیں
میں اُلجھ کر غم میں بھی شاداں و فرحاں ہی رہا
ساتھ تھا ہر ہر قدم اکرامِ محبوبِ خدا (ﷺ)
کام جو مشکل تریں تھا وہ بھی آساں ہی رہا
ہر سہولت قریہ سرور (ﷺ) میں بھی حاصل رہی
تھا تن آساں آپ (ﷺ) کا بندہ تن آساں ہی رہا
مجھ پہ فرماتے رہے آقا (ﷺ) نگاہِ التفات
اس طرح نگراں میں سُوئے لطفِ رحماں ہی رہا
لفف فرما بندگانِ مصطفیٰ (ﷺ) مجھ پر رہے
بندہ دنیا جو تھا احقر سے نالاں ہی رہا

یہ تھا تعلیمات و فرمودات آقا (ﷺ) کا اثر
میرے دل میں جذبہ اخلاص رقصاں ہی رہا
گھپ اندھیرا دوسری قبروں میں ہوتا ہے تو ہو
قبر میں مداح سرور (ﷺ) کے چڑاغاں ہی رہا
قریب سرکار (ﷺ) سے رضاں بمشکل خلد کو
لے گیا محمود کو لیکن وہ حیراں ہی رہا
مالک کونین (ﷺ) کی چشم عنایت کے سبب
میں عروں مال و زر سے تو گریزاں ہی رہا
ناز ہے محمود مجھ کو اپنے رخس فکر پر
جو مدینے کی طرف کو گرم جولان ہی رہا

جان کے دل میں سدا چنے کا ابراہاں ہی رہا دل کو بھی دیکھا کیے یہ بھی پریشاں ہی رہا
دوستی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کلمہ

تخص ہے یہی فصل خدا سے بیش و کم میرا
نہ کیوں لکھتا رہے گا حشر تک نعتیں قلم میرا
محبان حبیب رب (ﷺ) سے ہے مجھ کو بہت الفت
ہر اک مدحت سرا سرکار (ﷺ) کا ہے محترم میرا
ہے پر تو سیرت سرکار (ﷺ) کا اعمال پر جس کے
پسندیدہ وہی بندہ ہے خالق کی قسم میرا
میں قد مین پیہر (ﷺ) میں پہنچ کر ہر جھکاتا ہوں
یہی ہے سربلندی میری یہ جاہ و چشم میرا
جہان دنیا میں بھی اور پھر میزان کے دن بھی
پیہر (ﷺ) کی عنایت سے رہا قائم بھرا میرا
میں یوں دفن بقیع محترم کا ہوں تمنائی
کہ پیغام بقا دراصل ہے اس جا عدم میرا
محبت سرور عالم (ﷺ) کی جب سرمایہ جاں ہے
بگاڑیں گے بھلا محمود کیا دام و درم میرا

بہت اپنے کیے پر خوف تھا میدان محشر میں
عمل نامہ کیا محبوب رب (ﷺ) نے کالعدم میرا
مجھے ہر بار دونوں لازم و ملزوم لگتے ہیں
نظر کا دیکھنا قبہ کو اور گرون کا خم میرا
وہاں شرمندگی اور عاجزی ہی کام آتی ہے
پذیرا ہے در سرکار (ﷺ) پر آنکھوں کا نم میرا
پڑی تھی جب نظر پہلے پہل آقا (ﷺ) کے گنبد پر
انہی لمحات سے ہے ازدیاد کیف و کم میرا
”انفتی یا نبی (ﷺ)“ محمود میرے لب پہ جب آیا
ہوا کافور پل میں رنج و اندوہ و الم میرا

ہوا جود غدا میں دل جو مصروف تم میرا الف الحمد کا سا بن گیا گویا قلم میرا
دوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب

نتیجہ مدح سرور (ﷺ) ہے عقیدت کے اشارے کا
کہاں اس میں تردد فکر کا کام استخارے کا
نہ ہو دل میں محبت سرور گل (ﷺ) کی تو کیا بندہ
ہوا نکلے تو رہ جاتا ہے آخر کیا غبارے کا
سوا سرکار ہر عالم (ﷺ) کے اور معبود برحق کے
مددگار اور بھی دیکھا ہے کوئی غم کے مارے کا؟
نبی (ﷺ) کی نعت جذبے کا محبت کا نتیجہ ہے
یہاں تشبیہ کا کیا کام کیا کام استخارے کا
کروں میں مدح غیر مصطفیٰ (ﷺ) توبہ مزی توبہ
نہیں منظور یہ مجھ کو کہ سودا ہے خسارے کا
فقط حسن عمل نعت حبیب کبریا (ﷺ) پایا
ہر اک اندراج دیکھا میں نے اپنے گوشوارے کا
کھلونا آقا و مولا (ﷺ) کا تھا مہتاب بے شبہ
رہا خورشید بھی پابند آقا (ﷺ) کے اشارے کا
کیا ہے ”نعت“ کا محمود اجرا میں نے الفت سے
نبی (ﷺ) کے لطف سے ہے اقتساب اک اک شمارے کا

انار تو نے سرقن سے گریں شامت کے مارے کا تو بھولوں گا نہ میں احساں ترے نکلا اشارے کا
دوق

صلی اللہ علیہ وسلم

خادم سرکار (ﷺ) کے ہو دولت و زر زیر پا
پائے تو لے لے اسے وہ آگے بڑھ کر زیر پا
ڈرہ ہائے شہر سرور (ﷺ) نور افزا کیوں نہ ہوں
یہ رہا کرتے تھے پیغمبر (ﷺ) کے اکثر زیر پا
بانتے جائیں گے تا محشر یہ اب تابانیاں
آئے جو اسرا کی شب کو ماہ و اختر زیر پا
عرش تک مشکل ہی کیا تھی نعل اطہر کی پہنچ
اس کو جب رکھتے رہے سرکار و سرور (ﷺ) زیر پا
برکت قدمین آقا (ﷺ) سے تو ہو گا نور زا
صورت ڈرہ جو چھپ جائے گا بڑھ کر زیر پا
تم تشریف آقا و مولا (ﷺ) کی سیرت سے کرو
سمجھو سارا دشمنان دیں کا لشکر زیر پا
فقر آقا (ﷺ) نے رکھے محمود ساری زندگی
مال و دولت سیم و زر لعل و جواہر زیر پا

رکھتے تھے جو کشور کرنی و قیصر زبانی
ہے اہی کا آج سراپا تاج و اختر زبانی
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

قرآن کو فنا اور پڑھا بھی ہے تو کیا ہے
آقا (ﷺ) پہ نہیں رب پہ فدا بھی ہے تو کیا ہے
عشران کو ہے حُت پیہر (ﷺ) بھی ضروری
زاہد بھی ہے اور حمد سرا بھی ہے تو کیا ہے
چھوڑوں گا نہ میں جادۂ توصیف پیہر بھی
مجھ پر کوئی انگشت نما بھی ہے تو کیا ہے
اللہ کرنے میرے نبی (ﷺ) کی نہ ہو غلطی
دُنیا کسی بندے سے خفا بھی ہے تو کیا ہے
لازم ہے کہ "جَاءُوكَ" رہے پوش نظر بھی
توبہ کا جو دروازہ کھلا بھی ہے تو کیا ہے
ہے زندگی اصلی تو مدینے ہی میں لوگو!
پھر اس سے معائن جو قضا بھی ہے تو کیا ہے
سرکار (ﷺ) کی الفت کی نہ شدت ہو جلو میں
پھر بندہ مدینے جو رسا بھی ہے تو کیا ہے

ایمان کی بنیاد ہے سرکار (ﷺ) کی الفت
خالق کی لیوں پر جو شا بھی ہے تو کیا ہے
گر اس سے نہیں سمجھی پیہر (ﷺ) کی حقیقت
اسلام کو بندے نے پڑھا بھی ہے تو کیا ہے
سرکار (ﷺ) کے در کی جو نہیں رکھتا ہے خواہش
اللہ کے گھر کو وہ گیا بھی ہے تو کیا ہے
ٹھنڈک نہ اگر روح کی پاتال میں اُتری
پانی جو مدینے کا پیا بھی ہے تو کیا ہے
جب تیرے مددگار ہیں محمود پیہر (ﷺ)
اُمڑی جو مصائب کی گھٹا بھی ہے تو کیا ہے

دہ کو اگر صدق و صفا بھی ہے تو کیا ہے بے درد اگر دل بخدا بھی ہے تو کیا ہے
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

لطفِ خلاق پہ ہر خلق جو لپٹا ہم کو
لگ گیا مدحت سرکار (ﷺ) کا چمکا ہم کو
مدح محبوب الہی (ﷺ) کا ہے دعویٰ ہم کو
کیوں نہ حق حشر میں پہنچے گا ہمارا ہم کو
وہ تو ہر بار پیہر (ﷺ) نے بچایا ہم کو
ورنہ دُنیا تو دیے جاتی تھی دھوکا ہم کو
حفظ ناموس پیہر (ﷺ) میں بہ فضل رحماں
سب شدائد ہیں مصائب ہیں گوارا ہم کو
کام تو اپنے ہوئے جاتے ہیں پورے سارے
ہے جو سرکارِ دو عالم (ﷺ) پہ بھروسہ ہم کو
تا دمِ مرگ نہ چھوڑیں گے ہم اس کا پلو
راغبِ نعمت کیا رب نے تو ایسا ہم کو
رب کی تحمید میں لکھیں گے نیا اک دیواں
شہرِ سرکار (ﷺ) میں رکھے جو وہ گوٹکا ہم کو
لے ہی جانے کو تھے محمود ملک دوزخ میں
دیکھے ثیور جو پیہر (ﷺ) کے تو چھوڑا ہم کو

و نہ دُشمن ہے ہمیں قلم ہے دریا ہم کو آئے ہے جو میں نظر گل کا تماشا ہم کو
ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

مدح سرور (ﷺ) میں زبان جس شخص کی بھی لال ہے یہ سمجھ لو اس کا روشن نامہ اعمال ہے جیپ فن میں جس کے نعت مصطفیٰ (ﷺ) کا مال ہے حاضری طیبہ میں اس خوش بخت کی ہر سال ہے بعد نعت مصطفیٰ (ﷺ) محمود یوں فعال ہے مدحت اصحاب سرور (ﷺ) ہے تو مدح آل ہے روز محشر وہ ہے خوش قسمت وہ فرخ قال ہے سامنے آقا (ﷺ) کے جس کا نامہ اعمال ہے قربت پیغمبر (ﷺ) و خالق کا مخفی حال ہے سورہ وانجم و اسرا میں فقط اجمال ہے بے نظیر و بے عدیل ان کی ہے روشن زندگی سیرت محبوب رب پاک (ﷺ) بے تمثال ہے سرور ہر دو جہاں (ﷺ) کے ذکر دلاویز ہے پُر مرا ماضی ہے میرا حال و استقبال ہے محبت آقا (ﷺ) میں امام احمد رضا محمود کے رہنما مداحی سرکار (ﷺ) میں اقبال ہے

ذم دل پر میرے کیوں مرہم کا استعمال ہے
تک اگر ہوگا ہے تو کیا لون کا بھی کال ہے
ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

وہ شخص جو اک بار بھی طیبہ نہیں آتا جنت کا قریب اس کے حوالہ نہیں آتا جس رات نہ ہو ذکر پیغمبر (ﷺ) کا زبان پر اس شب کا کبھی یارو سویرا نہیں آتا کیا نام نہیں لیتے ہیں ایسے میں نبی (ﷺ) کا گرتے ہوئے کیا ہم کو سنبھلنا نہیں آتا آقا (ﷺ) کے پسینے کا تھڑ جو نہ ملا غنچوں کو گلستاں میں چکنا نہیں آتا بے دیدگی اپنی ہے کہ ہے حسن عقیدت آقا (ﷺ) کا قصور میں سراپا نہیں آتا میں نعتیں سناؤں گا سر حشر نبی (ﷺ) کو جب تک ہمرے مجرموں کا پلندا نہیں آتا سرکار (ﷺ) بھرے جاتے ہیں ہر ایک کا دامن آتا ہے کبھی در پہ کوئی یا نہیں آتا

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

اتنا تھا خیال پیہر (ﷺ) کو نمک خواروں کا
 خلد کو کر دیا رخِ نار کے حق داروں کا
 پھول پھل مزرع اُمید میں اس کی آئے
 رخ ہوا جس کی طرف لطف کی بوچھاڑوں کا
 ایک مرکز ہے تو ہیں دس عدد اس کی کرنیں
 ساتھ گنبد کے عجب حسن ہے میناروں کا
 میرے آقا (ﷺ) کے صحابہؓ نے بفضلِ رحماں
 موڑ کے رکھ دیا منہ کفر کی یلغاروں کا
 وہ جو خلفاءِ رسولِ رب (ﷺ) تھے
 بعد نبیوں کے تو رتبہ ہے بڑا چاروں کا
 سرورِ کونینِ مددگارِ دو عالم کے سوا
 کون ناصر ہے گنہگاروں سے کاروں کا
 حکمران اور علاوہ مرے مرور (ﷺ) کے نہیں
 وادیوں جنگلوں دریاؤں کا گلزاروں کا

کرتا نہیں مقبول دُعا مالک و مولا
 سرکار (ﷺ) کا گر اس میں وسیلہ نہیں آتا
 جو ہاتھ نہ محبوب خداوند (ﷺ) کا پکڑیں
 گرداب سے ان کو تو ٹکنا نہیں آتا
 کیا یمنِ قدم آقا و مولا (ﷺ) کا نہیں ہے
 یا کوئی کہے ہم کو لپٹنا نہیں آتا
 وہ بات نہ وہ کام ہے اپنے کسی قابل
 جس میں کہ پیہر (ﷺ) کا حوالہ نہیں آتا
 جو مقتبس آقائے دو عالم (ﷺ) سے ہوا ہے
 اس نور کے نزدیک اندھیرا نہیں آتا
 یہ ذکر فرشتے کا ہے مومن کا نہیں ہے
 روضے پہ جو آتا ہے دوبارہ نہیں آتا
 جو مرنا نہیں چاہتے محمودِ مدینے
 سچ یہ ہے کہ ان لوگوں کو جینا نہیں آتا

جینا ہمیں املا نظر لپٹا نہیں آتا مگر آج بھی وہ رکب مسیحا نہیں آتا
 دوق

صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

طیبہ کو چلا جب بھی پیے جامِ محبت
چنے ہوئے ہوتا ہوں میں احرامِ محبت
جاتے ہیں مدینے کو جو خدامِ محبت
ہو جاتے ہیں آخر کو وہ ہمامِ محبت
اچھی ہے پیہر (ﷺ) سے جو ہوسقّت رب میں
یوں تو ہیں بہت دُنیا میں اقسامِ محبت
انجام اسی کا تو شفاعت کی سند ہے
ہے "صَلَّى عَلَى" اصل میں پیغامِ محبت
وہ طاعتِ سرکار (ﷺ) میں کرتا ہے تگ و دو
جس شخص کو رب کرتا ہے الہامِ محبت
رُخ جن کی محبت کا رہا سوئے مدینہ
محشر میں وہی پائیں گے انعامِ محبت
سرکار (ﷺ) نے بندوں کو یہی درس دیا ہے
ہے دینِ نبی (ﷺ) اصل میں اسلامِ محبت

میرے نزدیک ہیں بے فائدہ دیگر مضمون
مدحِ سرکار (ﷺ) ہے فنِ شعر کے فنکاروں کا
جو یکے عالمِ ارواح میں وائے افسوس
ہم نے دُنیا میں کیا حشر ان اقراروں کا
جن کی نسبت ہی نہیں حُبِ حبیبِ حق (ﷺ) سے
ہو گا انجامِ بُرا جہنوں کا دستاروں کا
ورد رکھ "صَلَّى عَلَى" کا ہمہ اوقات رشید
ہے علاج اک یہی ہر قسم کے آزاروں کا

ہم ہیں اور سایہِ قسے کوچہ کی دیواروں کا
کامِ جنت میں ہے کیا ہم سے گنہگاروں کا
ذوق

ان سے نہ سر ہو بھی تجاوز کبھی کرنا
اقوال ہیں سرکار (ﷺ) کے احکامِ محبت
بلوایا پئے دید انھیں قصر "دنا" میں
سرور (ﷺ) سے ہے خالق کا یہ اتمامِ محبت
سرکار (ﷺ) کے قدموں میں جگہ دفن کی پاؤں
اچھا ہے اسی شکل میں انجامِ محبت
محمود فقط وہ ہیں مری عمر کا حاصل
طیبہ میں جو گزرے مرے ایامِ محبت

صلی اللہ علیہ وسلم

شعر پر نعتِ پیبر (ﷺ) کا اثر اچھا ہوا
تھا شجر جیسا بھی لیکن با ثمر اچھا ہوا
شافع محشر (ﷺ) نے دنیا میں بھی یوں امداد کی
اسم سرور (ﷺ) دافع شر و ضرر اچھا ہوا
چاندنی پر مُردنی چھائی تھی یہ تھا زرد زرد
کر کے پاؤں پیبر (ﷺ) کی قمر اچھا ہوا
جانے پہچانے ہوئے رہ پر سفر جاری رکھا
صدرہ سے سرکار والا (ﷺ) کا گزر اچھا ہوا
میں سمجھنے لگ گیا ہوں اس طرح قرآن کو
یوں احادیثِ پیبر (ﷺ) کا اثر اچھا ہوا
چشمِ تر کے ساتھ کہتا ہوں نعتِ مصطفیٰ (ﷺ)
شعر تر کہنے کا آیا ہے ہنر اچھا ہوا
راہ میں دردِ درودِ مصطفیٰ (ﷺ) جاری رہا
اس طرح بطحا سے طیبہ کا سفر اچھا ہوا
حجرِ طیبہ میں جو تھا بیمار محمودِ حزیں
دفعنا پانی جو دیزے کی خبر اچھا ہوا

ہو گیا آبِ حلیٰ قاتل ۲۰ پہ سر اچھا ہوا اے دلِ مجروح اے تو غسل کر اچھا ہوا
وقت

معلوم ہو رہا ہیں انجامِ محبت بچتے نہ کبھی بھول کے ہم نامِ محمد
ﷺ

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

حکم سرکار (ﷺ) جسے حکم خدا لگتا ہے
 در سرکار (ﷺ) پہ وہ ناصیہ سا لگتا ہے
 جس کے کردار میں ہو سیرت سرور (ﷺ) کا اثر
 چہرہ اس شخص ہی کا نکھرا ہوا لگتا ہے
 حکمراں اپنی ریاست کا جو کوئی ہو بھی
 شہر سرکار (ﷺ) میں آ کر تو گدا لگتا ہے
 مبتدی جب تکیں دبستان عقیدت کا ہوں
 نعمت نعت مجھے درس وفا لگتا ہے
 کیوں نہ ہر وقت کروں ذکر حبیب خالق
 دل پہ نقشہ جو عنایت کا جما لگتا ہے
 میں جو ہر سال مدینے میں پہنچ جاتا ہوں
 مجھ کو یہ نعمت پیہر (ﷺ) کا صلہ لگتا ہے
 گھر میں لا لا کے بھی سیراب ہوا کرتا ہوں
 آپ طیبہ ہی مجھے آپ بقا لگتا ہے
 جو نہ الفت سے کرے ذکر نبی (ﷺ) کا محمود
 ایسا بد بخت مجھے سب سے بُرا لگتا ہے

دل کہاں سیر تاشے میں مرا لگتا ہے دل کے نگ جانے سے بیٹا بھی بُرا لگتا ہے
 ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

نوش بخت کو ہوا ہے نبی (ﷺ) کا حرم نصیب
 طیبہ کی حاضری سے ہے محروم غم نصیب
 ہر شمع حضور (ﷺ) کا جنت رسا ہوا
 محشر میں ہوں گے ان کے مقلد حشم نصیب
 کرتے ہیں حمد و نعت حبیب خدا (ﷺ) رقم
 رکھتے ہیں خوب اس طرح اہل قلم نصیب
 فضل خدا کی کاش یہ صورت ملے مجھے
 ہو حاضری شہر نبی (ﷺ) میں عدم نصیب
 ذکر رسول پاک (ﷺ) ہے میرے نصیب میں
 اللہ کے کرم سے نہیں ہوں میں کم نصیب
 الفت نبی (ﷺ) کی نعت سے رکھ اور ریا سے بچ
 ناعت کو ہوں گی حُلہ بریں میں نعم نصیب
 یہ بھی رہا ہے آقا و مولا (ﷺ) کا لطف خاص
 دو بار سال میں بھی ہوا ہوں حرم نصیب

صلی اللہ علیہ وسلم

نبی (ﷺ) کی نعت میں اے کاش! تو رطب الکساں ہوتا
 رسول رب (ﷺ) کی عظمت کا ترے لب پر بیاں ہوتا
 تشیع سیرت اطہر سے ٹو کرنا اگر ہدم!
 تری جانب رخ الطاف آقا (ﷺ) بے گماں ہوتا
 تو ہنستا مسکراتا آگیا تھا شہر سرور (ﷺ) میں
 مقدر ساتھ دیتا تو وہاں آنسو رواں ہوتا
 جو تیری رشتگاری ہوتی منظور الوہیت
 طیبہ اقدس کا تو بھی میہماں ہوتا
 پسند خاطر سرکار (ﷺ) ہوتا کوئی اک مصرع
 یہ خوشخبری جو سن لیتا تو میں بھی شادماں ہوتا
 مدینے کی زیارت سے اگر نوامید ہو جاتے
 تو محروموں کی آنکھوں سے بھی اک جیحوں رواں ہوتا
 لحد میں بھی اشارہ مصطفیٰ (ﷺ) ہی کا بدد کرتا
 ہمارا ”وائیوے“ کی شکل میں جب امتحان ہوتا

یہ نعت پر وہ سیرت سرکار (ﷺ) پر فدا
 یہ بھی عطا نصیب ہے وہ بھی کرم نصیب
 ملتی ہے پیروی مرے سرکار (ﷺ) کی جی
 اداوار گار ہو جو مرے محترم! نصیب
 محمود پہلی بار یوں طیبہ پہنچ گیا
 یاد نوامی میں ہوا تھا ایک دم نصیب

ہو اگر موقوف جو ہو اصل ایک دم نصیب
 کم ہو گا کوئی ہم سا بھی الفت میں کم نصیب
 ذوق

سپاہی حشر کے کیسے لگاتے اس کو چھڑیاں
وہ جس کی پشت پر دست بیہر (سید) کا نشان ہوتا
وقائع کا اگر منظور ہوتا سب کو پہچانا
شب معراج کوئی تیسرا حاضر وہاں ہوتا
وہ جو آیات قرآنی کے مطلب کو سمجھ لیتا
اسی کو ذکر آقا (سید) باعث تسکین جاں ہوتا
نظر کرتے اگر اس کی طرف سرکار ہر عالم (سید)
تو پھر عسرت کدہ محمود کا جنت نشان ہوتا

نہ کرتا ضبط میں تار تو پھر ایسا وہاں ہوتا کہ بچے آجوں کے اک لگا اور آجوں ہوتا
دوبلی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

جو جذبہ عشاق نبی (سید) کو نہیں پاتے
وہ لوگ مدینے کی گلی کو نہیں پاتے
جو ذکر بیہر (سید) میں بھگوتے نہیں آنکھیں
بندے وہ مرے جی کی نمی کو نہیں پاتے
قائل جو ہوئے نور نبی صلی علی کے
اک رات بھی وہ تیرہ شعی کو نہیں پاتے
ساتھ ان کے رہا کرتی ہے ہر وقت مسرت
طیب میں جو رہتے ہیں غمی کو نہیں پاتے
جو لوگ نہیں چتے بیہر (سید) کے مقلد
حق یہ ہے کہ وہ بچی خوشی کو نہیں پاتے
وہ سیرت سرکار (سید) نہیں جن کی نظر میں
وہ بندے کبھی دیدہ وری کو نہیں پاتے
قوسین کی قربت کو سمجھتے جو نہیں ہیں
معراج کے وہ سر خفی کو نہیں پاتے
جو دیکھ نہیں پاتے ہیں محمود مدینہ
دنیا میں وہ خوش نظری کو نہیں پاتے

شیخ تری غیبی دلی کو نہیں پاتے ہنستے تو ہیں پر تیری ہنسی کو نہیں پاتے
دوبلی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جو خدام و سرور (ﷺ) ہیں ہر برتر سے اوپر ہیں
گدا طیبہ کے سارے اہل مال و زر سے اوپر ہیں
وہ جبرائیل و میکائیل و اسرافیل کوئی ہوں
ہیں ایسے کب کہ جو خالق کے پیغمبر (ﷺ) سے اوپر ہیں
نبیؑ کے در کی راہیں رہنمائی آپ کرتی ہیں
کہ جو رہو مدینے کے ہیں وہ رہبر سے اوپر ہیں
وہ اقصیٰ چرخ اور عرش خدا سے لامکاں پہنچے
ہووا معلوم میرے مصطفیٰ (ﷺ) اوپر سے اوپر ہیں
جو ہیں تعیل احکام رسول اللہ (ﷺ) میں سامی
مقام و مرتبہ میں ہم میں سے اکثر سے اوپر ہیں
جو ہیں ذرات طیبہ وہ ہیں روشن تر ہر اک شے سے
کہ نورانیوں میں وہ شہ خاوار سے اوپر ہیں
کہے کوئی رسول پاک (ﷺ) تھے میری طرح بندے
یہ باتیں صرف باتیں ہی نہیں نشر سے اوپر ہیں
نظارے دیکھ کر محمود ہوں مجبور کہنے پر
کہ طیبہ کے مناظر تو ہر اک منظر سے اوپر ہیں

مرے نالے کہیں اس کہو بے درد سے اوپر ہیں
ہو کیوں ہاندے بادل پوچی اوپر سے اوپر ہیں
آؤں

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

نعت نبی (ﷺ) ہے منسلک فکرِ حُسن کے ساتھ
اخلاص لابدی ہے ضروری ہے فن کے ساتھ
جب سیرۃ النبی (ﷺ) کا کیا ہے مطالعہ
پختہ مرا علاقہ ہے دینِ حُسن کے ساتھ
ہم کو جو ہے یقین کرم پر حضور (ﷺ) کے
کیسے گزاریں زندگی تخمین و ظن کے ساتھ
ذکر رسول نعت نبی سیرت حضور (ﷺ)
رہتے ہیں ان کے ساتھ ہم اک بانگین کے ساتھ
ہم کو ملا وطن تو پیہر (ﷺ) کے نام پر
یوں حُب دین حق رہی حُبِ وطن کے ساتھ
جب تک ہے زندگی رہے ذکر رسول پاک (ﷺ)
ہیں روح کی ضرورتیں بھی تن بدن کے ساتھ
اسلوب میرا مدح نبی (ﷺ) میں یہی تو ہے
کچھ کچھ جدیدیت بھی ہے طرزِ کہن کے ساتھ

حجر مدینہ کی ہے تڑپ وجہ حاضری
یوں راسلاک خُرمی کا ہے محن کے ساتھ
نعتوں پہ میری مصرع اٹھائیں ملائکہ
تنہا بھی ہوں تو گویا ہوں اک انجمن کے ساتھ
بادِ ارم کی سنتے رہو سرسراہٹیں
کہتے رہو نعت نبی (ﷺ) تم لگن کے ساتھ
پسماندگاں کو یہ ہے وصیت رشید کی
تم نعت ٹانگنا مرے تار کفن کے ساتھ

روز آفتیں ہی ہیں دل پُرمحن کے ساتھ اک دم تازہ روز ہے دمِ کہن کے ساتھ
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

زخ کسی بندے کا سُوئے طیب گر ہو جائے گا
خطرہ ہائے کفر سے وہ بے خطر ہو جائے گا
اک اشارہ میرے آقا (ﷺ) کا اگر ہو جائے گا
مستحق فردوسِ رضواں کا بشر ہو جائے گا
تُو اگر مہجوری شہرِ نبی (ﷺ) میں رو پڑا
تیرا جو آنسو گرے گا وہ گہر ہو جائے گا
اپنے باطن میں رسول اللہ (ﷺ) کی الفت جگا
قصرِ قلب و جاں تو بالآخر کھنڈر ہو جائے گا
استفادہ کر دبستانِ رسولِ پاک (ﷺ) سے
جب سبق لے گا یہاں سے دیدہ ور ہو جائے گا
بیروی سرکارِ والا (ﷺ) کی جو کر لے گا شعار
ہر جگہ وہ صاحبِ فتح و ظفر ہو جائے گا
روضہ سرکار (ﷺ) کی سبزی کو آنکھوں میں بسا
مزرعِ قسمت ترا شاداب تر ہو جائے گا

جھکنا دربارِ پیہر (ﷺ) میں نتیجہ خیز ہے
 جو ہے مثلِ نرؤ کیسے باثر ہو جائے گا
 منزلِ خلدِ بریں رہ جائے گی پیچھے کہیں
 ان (ﷺ) کا مارج رہو راہِ دگر ہو جائے گا
 آنکھیں ہونے سے تو کوئی دیدہ ور ہوتا نہیں
 دیکھ کر روضہ کو تو صاحبِ نظر ہو جائے گا
 جس کا دل بھیگا ہوا ہو اُنس سے اس کے لیے
 ذکرِ شہرِ مصطفیٰ (ﷺ) رقتِ اثر ہو جائے گا
 نعت کہنے پڑھنے یا سُننے میں ہو جائے مگن
 تو ہنر ور دہر کا ہر بے ہنر ہو جائے گا
 قُربِ خالق کی اگر محمودِ خواہش ہے تجھے
 راہِ طیبہ کا ہر اک ذرہ خضر ہو جائے گا

نامِ اہل میں گر پیدا اثر ہو جائے گا خدا گلِ خدا زخمِ تکر ہو جائے گا
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

ہوتا رہا مدینے میں تھیں بار کا
 لطفِ نبی (ﷺ) ہے مجھ پہ کرمِ کردگار کا
 مسلکِ مرا ثبوتِ اصحابِ د آل ہے
 میں پانچ کا محب ہوں تو قائل ہوں چار کا
 ہریالیاں تو گندِ سرکار (ﷺ) سے چلیں
 شہرِ نبی (ﷺ) میں پایا نظارہ بہار کا
 جھڑتے ہیں اہلِ طیبہ کے ہونٹوں سے پھول سے
 پایا نہیں ہے شائبہِ طیبہ میں خار کا
 طیبہ میں ہے شفا بھی تو تسکینِ قلب بھی
 دارِ الشفا بھی نام ہے دارِ القرار کا
 سرکارِ ہر جہاں (ﷺ) کو ہمہ وقت ہے خیال
 مجھے ایسے شرمسار کا اور انگبار کا
 پڑھتا تھا کم درودِ رسولِ کریم (ﷺ) پر
 منہ دیکھنا بہشت کے امیدوار کا

اسٹرا کی رات کی کوئی تشریح کیا کرے
تفصیل کا نہیں ہے محل اختصار کا
مرضی پہ ان (علیہ السلام) کی فیضی کرتا رہا خدا
احصاء نہ کر سکے گا کوئی اختیار کا
کہتا ہوں نعت - کاش حبیب غفور (علیہ السلام) کو
آئے پسند شعر کوئی خاکسار کا
محمود جن کو کم ہے محبت حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) سے
رشتہ مرا تو ان سے رہا تو نکار کا

صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر

مئے واقف جو یوں سرکار (علیہ السلام) میری بے قراری سے
روح ابو رحمت کا ملا ہے اشک باری سے
تعلق زندگی میں تھا اگر غفلت شعاری سے
کرو جب قصد طیبہ کا چلو تم شرمساری سے
جادے کا پیام آیا مری سیماب داری سے
ہوئی تبدیل میری سوگواری کامکاری سے
گدائے شہر آقا (علیہ السلام) ہوں تو کیوں عزت نہ میں پاتا
افرازی ملی ہے مجھ کو اپنی خاکساری سے
تعلق میرا مستحکم ہے "صلی اللہ علیہ وسلم" سے ورنہ
ملاقہ کم عبادت سے ہے کم پرہیزگاری سے
ملی نسبت کے باعث اہل بیت پاک کو عزت
تو اصحاب نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے دفر پایا جاں شاری سے
ہدایت کے کواکب کی ٹاٹا مگن مگن کے کرتا ہوں
تعلق میرا اس درجہ تو ہے اختر شاری سے

میں دو شہید ہوں لب شہادت یاد کا جتنا رہے چراغ بھی میرے جوار کا
ذوق

بلا کر لانے والا تک بھی منزل سے نہ تھا واقف
 پیہر (ﷺ) کو بلایا یاں رب نے رازداری سے
 وہ دے دیتا ہے آخر اذن طیبہ تک رسائی کا
 کیا کرتا ہوں رب سے عرض نہیں اس ہوشیاری سے
 نہ جس کا داعیہ ہو سرور عالم (ﷺ) سے الفت کا
 لگاؤ اس کے جسم و روح پر کچھ زخم کاری سے
 تلے محمود رہتے ہیں نبی (ﷺ) بیکس نوازی پر
 کرم کیوں جوش پر آتا نہ اپنی آہ و زاری سے

کے ہے کام تقی یاد کس کس آبادی سے
 دکھائی اپنی گل کاری ہے کیا کیا دھم کاری سے
 دوتی

صلی اللہ علیہ وسلم

حُپ آقا (ﷺ) کی رہیں شمعیں فروزاں دل میں
 اس حوالے سے ہوں نہیں شاداں و فرحاں دل میں
 اپنی حالت پہ رہا کرتا ہوں نازاں دل میں
 لب پہ ہے نعت تو سیرت کا ہے عرفاں دل میں
 سبک شعر کی صورت میں لیوں پر آئے
 ذکر آقا (ﷺ) کے رکھلے ہیں جو گلستاں دل میں
 اپنے قدموں میں بلا لیجیے مجھ کو آقا (ﷺ) !
 دوری و ہجر مدینہ کا ہے طوفاں دل میں
 وادی خواب کو جا پڑھ کے درود سرور (ﷺ)
 تو اگر دید پیہر (ﷺ) کا ہے خواہاں دل میں
 جس کے ہونٹوں پہ ہیں آقا (ﷺ) کی ثنا کے نغمے
 اُترا جاتا ہے وہ سرور (ﷺ) کا ثنا خواں دل میں
 صدق آثار لب لعل نبی (ﷺ) سے نکلی
 اُتری اس طرح سے ہر آیت قرآن دل میں

عَلَىٰ رَأْسِ عَرْشٍ مَّا كُنَّا نَسْتَعِ

آقا (ﷺ) کا کرم یوں تو ہر انسان کے لیے ہے
 پر خاص عطا اُن کی مسلمان کے لیے ہے
 غافل نہ کسی وقت رہو ”مَصَلِّ عَلَی“ سے
 یہ ورد ہر اک ورد کے درماں کے لیے ہے
 میں اس کو سناؤں گا وہ جتنی کہے نعتیں
 اک پیشکش ایسی ہری رضواں کے لیے ہے
 ”جَاءَ وَك“ کے باعث ہے قبولیتِ توبہ
 اک حرفِ تسلیٰ یہ پشیمان کے لیے ہے
 بخشی ہے جو محبوبِ خداوندِ جہاں (ﷺ) نے
 توقیرِ عجب طبقہٴ نسواں کے لیے ہے
 صفہ پہ یا محرابِ تہجد پہ ہو سجدہ
 یہ اوجِ ترے جہتہٴ رخشاں کے لیے ہے
 تقلیدِ کرے سیرتِ اصحابِ نبی (ﷺ) کی
 اک راہ یہی طالبِ عرفاں کے لیے ہے

روشنی اس کی ہے ناچھری ہر ظلمت میں
 یادِ سرور (ﷺ) سے جو ہے ایک چراغاںِ دل میں
 وہ مجھے مسکنِ سرکارِ جہاں (ﷺ) میں لائے
 میں نے پالے تھے عقیدت کے جو ارماںِ دل میں
 دل کی حالت مرے آقا (ﷺ) کے کرم نے بدلی
 میں تھا عملوں کے حوالے سے پشیمانِ دل میں
 نعت سے سر پہ رہا ہر کرم کا سایہ
 اور محسوس ہوئی رحمتِ رحماںِ دل میں
 اس کو دُنیا میں نہ عقبیٰ میں ملے گی عزت
 الفتِ آقا (ﷺ) کی جو رکھتا نہیں انسانِ دل میں
 دل میں آقا (ﷺ) کی محبت کی کمی ہے کہ دُور
 آدمی سوچے تو ہے ایک یہ میزبانِ دل میں
 جس سے محمودِ ہری روحِ منور تر ہے
 شہرِ سرکارِ (ﷺ) کا ہے جلوہٴ تاباںِ دل میں

کہاں عجم پہ ترے نازک مزگانِ دل ہیں
 اسے نوح پہ نہیں جتنے ہیں پیکرِ دل میں
 قَدَر

وہ ماہِ مدینہ (ﷺ) کی عنایت سے ملے گی
جو ایک کرنِ دل کے چراغاں کے لیے ہے
اُس کو تو نہیں خوف کا یا حُزن کا خدشہ
اعلانِ یہ سرکار (ﷺ) کے مہماں کے لیے ہے
بیٹھا کوئی دیکھا نہیں روضے پہ کبوتر
نظارہ عجب دیدہ حیراں کے لیے ہے
محمود کہوں نعت تو پاتا ہوں سکینت
اعزاز یہی مجھ سے تختِ خداں کے لیے ہے

تو کچھ کہہ دیا میں وہ انساں کے لیے ہے
آرستہ یہ گھر اسی مہماں کے لیے ہے
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

دن سارے میرے ماضی و فردا و حال کے
ممنون ہیں حضور (ﷺ) کے بذل و نوال کے
ہوتے ہیں رزمِ مدینے کو اشہب خیال کے
لاتے ہیں عکسِ شہرِ پیہر (ﷺ) سنبھال کے
اشع بھی آپ! فصیح عالم بھی آپ ہیں
پہلو ہیں سب حبیبِ خدا (ﷺ) کے کمال کے
جن کو لگنِ محبتِ سرکار (ﷺ) کی لگی
طامع نہیں ہیں لوگ وہ مال و منال کے
جائے ادب ہے شہرِ پیہر (ﷺ) کے زار و
انساں کو چاہیے کہ چلے دیکھ بھال کے
نعتوں پہ قدسیوں کی بالآخر پڑی نظر
فردِ عمل کو دیکھ رہے تھے کھنگال کے
جو حاضریِ مدینے میں ہوتی ہے چند روز
اُس یاد میں گزرتے ہیں دن سارے سال کے

کل کو بھی نعت کہتا رہوں میں اسی طرح
لحاحات میرے پیچھے گزرتے ہیں حال کے
سرکار (ﷺ) کے کرم کے میں صدقے کہ وہ مجھے
گرداب احتساب سے لائے نکال کے
کیسے یہ نعت سرور گل (ﷺ) میں اذان لے
خستہ ہیں سارے پر مرے طیر خیال کے
سرکار (ﷺ)! آپ چاہیں تو ممکن ہے بہتری
پنچن جو قوم کے ہیں وہ سب ہیں زوال کے
محمود ہم بفضلِ خدا منقبت نگار
جیسے صحابہ کے ہیں اُسی طرح آل کے

مگر ذرا لٹاں وہ چھن میں کمال کے عاشق نہال کیوں نہ آوں عاشق نہال کے
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب و غم

شرف جب تک نہ دید گنبد خضرا کا پایا تھا
مرے جذبات تب شاداب تر ایسے نہ ہوتے تھے
ہوئی ہے حاضری اب کے تو مدت بعد طیبہ میں
کبھی پہلے ہمارے دیدے تر ایسے نہ ہوتے تھے
لیکن ہم زیارات مضافاتِ مدینہ سے
ہوئے ہیں جس طرح اب بہرہ ور ایسے نہ ہوتے تھے
رسول اللہ (ﷺ) کے احکام پر چلتے تھے جب قاضی
محل انصاف کے زیر و زبر ایسے نہ ہوتے تھے
تعلق پختہ تر تھا جب حبیب خالقِ کل (ﷺ) سے
مسلمانانِ عالم کو خطر ایسے نہ ہوتے تھے
نہیں بھولا ہوں آقا (ﷺ) یہ کہ اب سے دس برس پہلے
برے ہوتے تو تھے بندے مگر ایسے نہ ہوتے تھے
حضور پاک (ﷺ)! دُنیا سے تو ہم واقف زیادہ ہیں
مگر دین سے ہیں جیسے بے خبر ایسے نہ ہوتے تھے
ہے اُمت آپ کی سرکار (ﷺ)! اب رسوا زمانے میں
مری آنکھوں میں پہلے تو گہر ایسے نہ ہوتے تھے

ہری زور کیا سم گر چہترا ایسے نہ ہوتے تھے لیکن جیسے تم ہو فتنہ گرا ایسے نہ ہوتے تھے
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم

بڑھتے ہیں عقیدت میں جو ہم اور زیادہ
دیتے ہیں نبی (ﷺ) ہم کو نعم اور زیادہ
جب دیکھتا ہوں پہلے حرم رب جہاں کا
خوش آتا ہے طیبہ کا حرم اور زیادہ
ہوتا ہے اثر سیرت سرور (ﷺ) کا جو دل پر
اٹھتے ہیں مدینے کو قدم اور زیادہ
کچھ عرصہ جو طیبہ کو نہیں دیکھتیں آنکھیں
بڑھتا ہی چلا جاتا ہے ہم اور زیادہ
کثرت سے درود آقا و مولا (ﷺ) پہ پڑھا کر
اس باب میں کیوں سوچ ہو کم اور زیادہ
دنیا کے علائق سے جو کم ہو گئی رغبت
سرکار (ﷺ) نے فرمایا کرم اور زیادہ
مجھ کو تو مشیت نے اشارہ یہ دیا ہے
نعتیں کرو محمود رقم اور زیادہ

نے میرے پیار سے ہم اور زیادہ تو لطف میں کرتے ہیں اور زیادہ
کافی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم

پیمر (ﷺ) سا کوئی داتا نہ پایا
مثیل ان کا یا ہم پایہ نہ پایا
کہیں جو آپ (ﷺ) کا ایمان نہ پایا
خدائے پاک کا منشا نہ پایا
کسی نے آقا و مولا (ﷺ) کا پایہ
نہ پایا ہے نہ پائے گا نہ پایا
خدا کو روبرو دیکھا نبی (ﷺ) نے
شب راہرا کوئی پردہ نہ پایا
یہاں گر ذکر ہے سرور (ﷺ) کا ہر سو
سر عرش ان کا کیا چرچا نہ پایا
امین ان سا جہاں میں کب کوئی ہے
کسی نے آپ (ﷺ) سا سچا نہ پایا
صحابہ تھے جو آقا (ﷺ) کے انھوں نے
پیمر (ﷺ) کا کبھی سایہ نہ پایا

صلی اللہ علیہ وسلم کا کمال

بندہ وہ ہے جس کو آقا (ﷺ) سے محبت ہو تو ہو
بس وہی اک حامل کینہ لطافت ہو تو ہو
جو ہو نہیں سرزد خطائیں مجھ سے وہ تو کم نہ تھیں
رُستگاری میری اعجاز رسالت ہو تو ہو
روح تو طیبہ پہنچنے پر بہت مسرور ہے
عارضی احقر پہ اک اشک ندامت ہو تو ہو
بے تعلق جو نبی (ﷺ) سے ہیں وہ میرے کچھ نہیں
آپ کو ایسوں سے کچھ صاحب سلامت ہو تو ہو
ہم بشر اپنا سا کہہ سکتے نہیں سرکار (ﷺ) کو
دوسروں کے ہاں کہیں ایسی جسارت ہو تو ہو
اپنی نظروں میں تو نعت مصطفیٰ (ﷺ) اعمول ہے
آپ کے نزدیک اس کی کوئی قیمت ہو تو ہو
میں غزل سے رکھتا ہوں یک گوشت دُوری کا سلوک
دوستوں کے واسطے کچھ اس میں لذت ہو تو ہو
میرے ہاں محمود کچھ شعری محاسن ہوں نہ ہوں
نعت میں خوشنودی آقا (ﷺ) کی حسرت ہو تو ہو

موت ہی سے کچھ علاج درِ فرشت ہو تو ہو غسل میت ہی ہمارا غسلِ صحت ہو تو ہو
لذت

ہوا محبوب خلاق جہاں (ﷺ) کے
جہاں میں کوئی بھی اپنا نہ پایا
نبی (ﷺ) کے نام پر ثروت لٹائی
کبھی اس کام میں گھانا نہ پایا
وہ کیسے پاسکے کا حق کی منزل
وہ جس نے ان کا نقش پایا نہ پایا
مسلم رب کی تنہائی ہے لیکن
ہب استرا اے تنہا نہ پایا
مدینے میں ہر اک بندہ بڑا ہے
کنار چاہ پر پیاسا نہ پایا
رہا محمود ساتھ اللہ - خود کو
کسی دن نعت میں تنہا نہ پایا

ہم نے بہت دوستاں نہ پایا اگر پایا تو کونج اپنا نہ پایا
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کبریا

جو چاہے نعت میں کچھ شعر معتبر تو کہے
اَنَا كَعَصْرِ كُوْهِلٍ سَعِيٍّ وَهَ كَهْنَدَرٍ تُوْ كَعِيٍّ
خدا سے صاد کا اعزاز پائے گا بے شک
تُو پہلے مدحت سرکار (ﷺ) کو ہنر تو کہے
جو چاہتا ہو پیہر (ﷺ) کے ذکر کو سننا
وہ غیر آقا (ﷺ) کی باتوں پہ ”الحذر“ تو کہے
جو بتلائے الم ہو وہ کیوں نہ چھوٹے گا
حبیب خالق عالم (ﷺ) کو چارہ گر تو کہے
یہ چاہتا ہے پیہر (ﷺ) کے در کا ابر عطا
کہ بندہ بات وہاں کی پہ چشم تر تو کہے
تمام عمر نہ ظلمت قریب پھٹکے گی
شب سیاہ کو طیبہ کی تُو سحر تو کہے
میں اس کا منہ نہ اگر توڑ دوں تو پھر کہنا
کوئی ذلیل انھیں اپنا سا بشر تو کہے
تُو رب سے پائے گا محمود سود محشر میں
زیر محبت سرور (ﷺ) کو اصل زر تو کہے

کوئی کر تو تری ہو اگر کر تو کہے کہ آدمی جو کہے ہنسا سوچ کر تو کہے
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کبریا

جس خطا کار کو بھی اپنی خطا یاد رہے
چاہیے اُس کو کہ آقا (ﷺ) کی عطا یاد رہے
داعیہ جن کا ہو آقا (ﷺ) کی عقیدت کا انھیں
کیوں نہ اصحابِ پیہر (ﷺ) کی وفا یاد رہے
ان کی منظور خدا کو ہے رضا تو ہم کو
ہمہ اوقات نہ کیوں ان کی رضا یاد رہے
جو خطاؤں کو بھلانے کا تمنائی ہے
وردِ صلواتِ نبی (ﷺ) اس کو سدا یاد رہے
چھائے ہیں حافظے پر شہرِ نبی (ﷺ) کے منظر
اور کیا چیز مجھے ان کے سوا یاد رہے
در سرکار (ﷺ) پہ اونچی نہیں نکلی آواز
اس کے بارے میں جو احکام خدا یاد رہے
یہ ضروری ہے ترے واسطے رب کے بندے!
لطف سرکار (ﷺ) تجھے صبح و مسا یاد رہے
میری بخشش کو سرِ حشر ہے کافی محمود
کہ پیہر (ﷺ) کو فقط نام مرا یاد رہے

مرضِ بخشش ہے ہوا سے کیا یاد رہے نہ روا یاد رہے اور نہ دعا یاد رہے
ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

یہی ہے حبِ سرکارِ مدینہ (ﷺ) میری نس نس میں
بس آقائے جہاں (ﷺ) کی نعت و مذاہج رہی بس میں
نبی (ﷺ) کے شہر کے فزوں میں ہیں تابانیاں وافر
تھلڑ کم نہیں پایا وہاں کے خار میں خس میں
جسے سچے پیہر (ﷺ) پر یقین ہے ہے وہی سچا
وہ کیوں کھائے گا جھوٹی خالق کوئین کی فسمیں
میں کیسے مان لوں وہ سرورِ عالم (ﷺ) کے شیدا ہیں
محبت ہی نظر آئے نہ جب بندوں کی آپس میں
نبی (ﷺ) کے چاہنے والے بھی دیکھے بے تعلق بھی
زمین و آسمان کا فرق ہے شاہین و کرگس میں
ریاکاری سے آقا (ﷺ) نے مجھے محفوظ رکھا ہے
قریب آتی نہیں میرے دکھاوے کی جو ہیں رکبیں
مجھے محمودِ رب نے امتیاز اک یہ بھی بخشا ہے
کہ اک مجموعہ نعتوں کا کہا میں نے خمس میں

کچھ یادوں سے وہ انکی دعاؤں کی سب رکبیں
پڑا جس دن سے دل میں میرے لئے نورِ دل کے ہم بس میں
ذوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

طاعت رسول پاک (ﷺ) کی دشوار تر تو ہے
لیکن خدا کا لطف و کرم داد گر تو ہے
اہلِ دلا کی کیوں نہ بصارت ہو تیز تر
خاکِ مدینہ شرمہ اہلِ نظر تو ہے
وردِ درود پاک سے غفلت نہ کچھو
مصرفِ دن میں ہو جو تم وقتِ سحر تو ہے
ناجست کو نعتِ خواں کو ہو کس چیز کی کی
نعتِ حبیبِ حق (ﷺ) کا شجرِ باثمر تو ہے
کیوں مضحل ہوں کیوں نہ ہوں مسرور و شادماں
دل پر عطائے سرور دیں (ﷺ) کا اثر تو ہے
کیوں اہلِ خانہ زیرِ عطائے خدا نہ ہوں
”صلی علی الرسول“ سے آباد گھر تو ہے
وجہِ خوشی یہ امر ہے شافعِ حضور (ﷺ) ہیں
عصیاں شعار ہوں یہ مرے دل میں ڈر تو ہے

آقا (ﷺ) کے در سے بھیک عطا ہو گی لازماً
 سر تو جھکا ہوا ہے مری چشم تر تو ہے
 کثرت نہ معجزات کی آقا (ﷺ) نے کیا مگر
 خورشید کا پلٹنا ہے شقِ قمر تو ہے
 چھائے گی کیوں نہ غم کی گھٹا جسم و جان پر
 دوری نبی (ﷺ) کے شہر کی برقت اثر تو ہے
 محشر کی اس نوید نے بے فکر کر دیا
 سرکار (ﷺ) نعت مجھ سے سنیں گے خبر تو ہے
 مدح حضور (ﷺ) ہی نہ ہو تو پھر ہنر کہاں
 محمود نعت گو ہے تو پھر با ہنر تو ہے

اک صدقہ درود دل سے مری جان پر تو ہے لیکن بلا سے بار کے ڈالو پہ سر تو ہے
 آفاق

صلی اللہ علیہ وسلم

ندامت میری خالق سے جو استغفار کرتی ہے
 کرم مجھ پر عطائے سید ابرار (ﷺ) کرتی ہے
 جو مجھ کو مدینے کی ہمیں پیار کرتی ہے
 تو صحت سے وہاں کی حاضری سرشار کرتی ہے
 کرم رب اور رسول اللہ (ﷺ) کا ہر وقت ہے ہم پر
 حقیقت یہ ہمیں آمادۂ اشعار کرتی ہے
 کسی دن نعت کہنے کی سعادت جب نہیں ملتی
 تو یہ صورت کئی دن کے لیے بیکار کرتی ہے
 کبھی جب ڈھانپ لینا چاہتے ہیں اس کو اندھیار سے
 وہ ہستی (ﷺ) میرے دل پر بارشِ انوار کرتی ہے
 تعلق گہرا خالق صاحبِ اولاک (ﷺ) سے رکھنا
 یہی الفت تو ہے جو صاحبِ کردار کرتی ہے
 محب آقا (ﷺ) کا ان کا نام لیتا ہے لحد میں بھی
 فرشتوں کی جو اک جوڑی کچھ استفسار کرتی ہے
 نہیں راہی رہے محمود جب ہم راہِ سرور (ﷺ) کے
 حماقت خود ہماری اپنی ہم کو خوار کرتی ہے

ترے حسنِ عمل سے سعیت بھی مار کرتی ہے مری توبہ پہ توبہ استغفار کرتی ہے
 آفاق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

ناعت جو ہیں وہی ہیں فقط کامران صبح
 ہے نور نعت سرورِ کل (صلی اللہ علیہ وسلم) ترجمان صبح
 شب زندہ دار لوگ ہیں یوں طالبان صبح
 نور نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے اصل میں روح و روان صبح
 وردِ درود آقا و مولا (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے جان صبح
 "صلی علی" پڑھا تو ہوا مہمان صبح
 دیے تو سارے لوگ ہیں دلدادگان صبح
 ہے محبت سرورِ دیں (صلی اللہ علیہ وسلم) حکمران صبح
 صبح ولادت آقا و مولا (صلی اللہ علیہ وسلم) کی یاد تھی
 میرے لبوں پہ اس لیے آیا بیان صبح
 اس کو زوال تا بہ ابد آئے گا کہاں
 ہے مستنیر نور پیہر (صلی اللہ علیہ وسلم) جہان صبح
 ظلمت کی شام فصلِ نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) سے نہ آئے گی
 کرتے رہو بیان اگر داستان صبح
 ہر صبح مجھ کو کرتی ہے آمادہ نعت پر
 محمود اس لیے میں ہوا قدردان صبح

وقت کی رات ہی کچھ ہم تا زبان صبح ہو گی اذان گھر جاری اذان صبح
 دُور

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

نعت سے میرا تعلق روز افزوں دیکھ کر
 لطف فرما مجھ پہ ہے خالق مجھے یوں دیکھ کر
 الفت سرور (صلی اللہ علیہ وسلم) گراں تر بھی ہے اور انمول بھی
 چیز لینی ہو تو آخر کیوں نہ یوں اُوں دیکھ کر
 ذکر آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) سن کے تھا مایوس شیطان لعین
 اپنے ارمانوں کا وہ ہوتا ہوا خوں دیکھ کر
 عاشقانِ مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) افسوس کرتے پاتے ہیں
 طالبِ دنیا کو مال و زر کا مفتوں دیکھ کر
 کر دیے رب نے نظر مانداز اعمال سیاہ
 میرے سرکارِ جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کا رُوئے گلشن دیکھ کر
 بندہ سرور! مبارک تجھ کو تیرا خون ہو
 مانگِ نصرت نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہیں تجھ کو محروم دیکھ کر
 شرع سے ڈرتا ہوں دیسے جی میں تو آنا ہے یہ
 عرش آسا گنبد آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) کو کہ دوں دیکھ کر

ان کی مرضی پر بدل ڈالا گیا قبلہ وہیں
 کی تمنا جب نبی (ﷺ) نے سوئے گردوں دیکھ کر
 شعر کے جنگل میں بھی پایا ہے گلشن نعت کا
 پھونک کر رکھتا ہوا پاؤں چلا ہوں دیکھ کر
 ہو گئے مستعجب اہل خلد زہاد کرام
 ناعت سرکار (ﷺ) کو طیبہ میں مدفون دیکھ کر
 نعت سے محمود کی رضواں نے سودا کر لیا
 جذبہ الفت کو پا کر حسن مضمون دیکھ کر

پڑھنے رات ہم سنان رسول دیکھ کر
 ہوا آیا ہم کو جنوں بیو جنوں دیکھ کر
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

ئے جو نبی (ﷺ) کے عشق و محبت کی پی چلے
 ان کی طرف تخلص دیدہ وری چلے
 جب بات ہی اطاعت سرکار (ﷺ) کی چلے
 حق ہے کہ راستی چلے پاکیزگی چلے
 سدرہ پہ جبریل انھیں دیکھتے رہے
 جب عرش و لامکاں کی طرف سیدی (ﷺ) چلے
 نور نبی (ﷺ) کا ذکر جو آئے زبان پر
 سوئے عدم جہان کی تیرہ شعی چلے
 آگے اگر ہو مقصد خوشنودی نبی (ﷺ)
 پیچھے تمھارے دنیا کی ہر بہتری چلے
 میں یوں چلا ہوں آج سوئے شہر مصطفیٰ (ﷺ)
 شرمندگی کی آنکھ سے جیسے نبی چلے
 جو قلع نبی (ﷺ) کا ہو محبوب رب بنے
 طاعت کے راستے پہ تو بندہ کبھی چلے

پکلوں کو اپنی ہم نے جھپکنا کھلا دیا
 طیبہ کو یوں چلے تھے کہ جنہوں کو سی چلے
 رحمت جب حائین کی خاطر حضور (ﷺ) ہیں
 سب کائناتوں میں درے سرکار (ﷺ) کی چلے
 آقا (ﷺ) کی بات چاہے کرے بے پڑھا کھنا
 آئے نہ اس کے دہر کی دانشوری چلے
 سریت بھی سرکف بھی چلو ان (ﷺ) کی راہ پر
 یہ کیا کہ تم کبھی تو رکے اور کبھی چلے
 اکڑے نہ دیکھے چشم فلک نے نبی (ﷺ) کے پاؤں
 جب اُحد میں بھاگ جب سارے بڑی چلے
 ہم پھنس گئے ہیں لہو و لعل میں حضور پاک (ﷺ)
 آئندہ جانے کس طرف بے پردگی چلے
 آقا حضور (ﷺ) کا جو کریں ذکر کم سے کم
 نمود ان سے اپنی دلی دشمنی چلے

بیات آئے تھے لے پئی چلے اپنی تھی نہ آئے نہ اپنی تھی چلے
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

نام لو سرور (ﷺ) کا ہم "صلی علی" کہنے کو ہیں
 اور اس عادت کو اپنا دیتا کہنے کو ہیں
 آ گیا جن کی سمجھ میں رب کا قرآن میں
 خواہش سرور (ﷺ) کو وہ رب کی رضا کہنے کو ہیں
 جانتے ہیں رب عالم کا جو اسلوب کلام
 قرب قوسین و ذکا کو دائرہ کہنے کو ہیں
 یہ سمجھ لو مصطفیٰ (ﷺ) جو کچھ ہیں اپنے رب سے ہیں
 مدحت آقا (ﷺ) کو ہم حق کی ثنا کہنے کو ہیں
 تم اگر کرنے چلے ہو وصف سرور (ﷺ) کا یہاں
 دیکھو وہ قدسی بھی تم کو "واہ واہ" کہنے کو ہیں
 دست بستہ جو کھڑے چپ چاپ ہیں قدیم میں
 پیش آقا (ﷺ) اپنے دل کا ماجرا کہنے کو ہیں
 جن کتابوں میں نہ ہو سرکار (ﷺ) کی سیرت کا ذکر
 دلپذیر و دلشین و دلربا کہنے کو ہیں

وہ ادھر رکھنے کو ہیں اعمال کو میزان پر
اور ادھر ہم نعت محبوب خدا (ﷺ) کہنے کو ہیں
آگیا ہے آقا و مولا (ﷺ)! یہ دور انحطاط
ناروا باتوں کو اب بندے روا کہنے کو ہیں
آپ تو ان کے سید باطن سے واقف ہیں حضور (ﷺ)
اپنے سارے رہنما تو ”رہنما“ کہنے کو ہیں
دل سے رب کو ماننا سرکار (ﷺ)! مشکل ہے بہت
صرف کہنا ہو تو ہم اب بھی ”بلی“ کہنے کو ہیں
آپ سے بھی یا نبی (ﷺ)! اپنا کہاں اخلاص ہے
بے وفا ہیں درحقیقت! باوفا کہنے کو ہیں

ج ان سے مٹی کچھ دعا کہنے کو ہیں
پر نہیں معلوم کیا کہیں گے کیا کہنے کو ہیں
دو

صلی اللہ علیہ وسلم

سر کو قدسین پیبر (ﷺ) میں جھکا دیکھیں تو
مجھ کو پکڑیں نہ اگر فضل خدا دیکھیں تو
اس سے بڑھ کر تو نہیں کوئی بقا کی صورت
جا کے طیبہ میں کہیں رُوئے قضا دیکھیں تو
مانیں اپنے سے نہ کیوں مجھ کو فرشتے افضل
در سرکار دو عالم (ﷺ) پہ رسا دیکھیں تو
نور کیا ہوتا ہے یہ جان ہی لیں گے سارے
خاک طیبہ سے کوئی چہرہ اُٹا دیکھیں تو
سامنے آپ جو میزاں کا محاسب پائیں
نغمہ نعت اُسے آپ سنا دیکھیں تو
باعث خلقت ہر دنیا نبی (ﷺ) کو مانیں
ایک آوازہ ”لَوْلَاكَ لَمَّا“ دیکھیں تو
استجاب اس کی طرف پائیں نہ کیسے آتا
اتھا طیبہ کی طرف دست دعا دیکھیں تو

اخبارِ نعت

سید مجتبیٰ نعت کونسل

۱۔ سید عاتق کھانا کی مصراع نعت

”ہاں سے جو بھی رہے پھر حساب کی صورت“

پرنسپل جی ۸۸۰۰ (مہمات) کوثر مغرب کے بعد چوہان ناصر پاشا کاہور میں سید مجتبیٰ نعت کونسل کا ساتویں سال کا پانچواں سالہ طرہ کی حمد پر اعلیٰ مشاعرہ ہوا۔ صدارت علامہ عطاء محمد گوروی نے کی۔ رضا عباس رضا مہمان خصوصی ڈاکٹر پروفسر ضیاء الحسنی قصوری (اسلامیہ کالج، سکر، لاہور) مہمان اعزاز اور صاحبزادہ ملحق محمد حبیب اللہ نورانی (بصیر پور) مہمان شاعر کے طور پر شریک مشاعرہ تھے۔ صادق بیکل نے تلاوت قرآن مجید اور راجہ رشید محمود (پرنسپل سید مجتبیٰ نعت کونسل) نے خطابت کی۔

مصراع طرح پر خوب پھول (نور پارس) محمد ابراہیم عاتق قادری حافظ محمد صادق بشیر آباد (شیخوپورہ) اور سید نعت نے حمدیں کہیں۔

زیادہ تر نعتیں سید عاتق کھانا کی طرح ”حساب گلاب، کتاب، قوانین اور“ کی صورت۔
روایف میں بھی گئیں۔ قادری غلام زبیر تائش (گوجرانوالہ) نے اپنی نعت ترنم سے پڑھی۔ رفیع الدین لکی قریشی نے فرمائش کے باوجود ترنم استعمال نہ کیا۔ تحت اللفظ پڑھی مئی نعتوں کے شاعر یہ تھے: رضا عباس رضا صاحبزادہ محمد حبیب اللہ نورانی (بصیر پور) صادق بیکل عبدالقیوم طارق سلطانپوری (حسن ابدال) رفیع الدین لکی قریشی محمد عارف قادری (واہ کینٹ) قادری غلام زبیر تائش (گوجرانوالہ) راجہ شمس احمد قادری (بھل آباد) محمد بشیر رتقی پیر زادہ حمید صابری خٹوبر پھول محمد حنیف تائش قادری (کاموہ کی) محمد عثمان عاتق (واہ کینٹ) محمد لیس مسرت امترسری محمد ابراہیم عاتق قادری بشیر رحمانی عبدالحمید قیصر حافظ محمد صادق محمد اسلام شاہ محمد طہیل اعظمی اشفاق ملک اور راجہ رشید محمود (ہالم مشاعرہ)۔

کعبہ پینچپیں تو مدینے کی طرف کو لپکیں
اس کے میزب کو جب طیبہ نہ دیکھیں تو
انگلیاں دانتوں میں حیرت سے رہائیں زاہد
وقر ناعت کا اگر روز جزا دیکھیں تو
اپنی شادابی تقدیر یقینی سمجھیں
ایک لمحے کو ذرا روضہ ہرا دیکھیں تو
پائیں آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) سے عنایت کے کرم کے تحفے
روز عمرے کے لیے راہِ ثبا دیکھیں تو
کام میں لاتے ہیں محمود عطا کو اپنی
میرے سرکار جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) میری خطا دیکھیں تو

— ہاری سری سڑگاں کی ذرا دیکھیں تو
کتے پانی میں ہیں فوراً بھلا دیکھیں تو
(دوب)

پروفیسر سجاد مرزا (کوچر انوار) "تنویر پھولک اور مدبریت کی ایک ایک نعت پھر مرادف تھی۔

تنویر پھولک کی ایک نعت گروہ بھی تھی

بشیر باوا (شیخ پرو) نے دو نعتیں پڑھیں۔ پنجابی کی ان دونوں نعتوں میں سے ایک صنعت دو نعتیں میں تھی۔

راجا شیر محمد نے ایک حمد "کی صورت" ردیف کی ایک اور غیر مرتب صورت کی ایک نعت کے علاوہ یہ نعتیں پڑھیں

"کی گھڑی منطقی" توانی "صورت" ردیف

"پھر دافر حاضر" توانی "حساب کی صورت" ردیف

"بھی باقی فرضی" توانی "رہے پھر حساب کی صورت" ردیف

"بلاہ و اخلا" توانی "سے جو بھی رہے پھر حساب کی صورت" ردیف

سالار مسعودی نے "حساب" خطاب "حساب" کے بجائے مکان آسمان بہمان "توانی" اور "کی صورت" ردیف میں اپنی نعت پڑھی۔

ہردین لاہور سے ڈاک کے ذریعے آئی ہوئی نعتیں بشیر رحمانی، انیس محمد اور عالم مشاعرہ نے پڑھیں۔

مشاعرے کا اختتام ڈاکٹر ضیاء الحق قصوری کی پڑھنے والی نعت علامہ عطا محمد گزالی کے تحسینی صدارتی خطاب اور صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نور کی (بصیر پرو) کی دعا پر ہوا۔

سید عظیم گیلانی کی لے میں لے جانے کی درج ذیل صورتیں باعث فروز ہوئیں:

عظیم گیلانی: ہمیں تو دہان آقا ﷺ کی جستجو ہو گی

بلائے جو بھی رہے پھر حساب کی صورت

محمد حبیب اللہ نور: فرشتوں نعت کا دیوان کھول لینے دو "بلائے۔۔۔"

رؤف آقام کے قدموں میں میں میں کھینچ جاؤں "بلائے۔۔۔"

طارق سلاطینوری: نظر کے سامنے ہو آں جناب کی صورت "بلائے۔۔۔"

حافظ محمد صادق: میں چوم لوں گا ہر حال عقبہ مرا کار ﷺ "بلائے۔۔۔"

سجاد مرزا: درود ہفتوں پہ محشر میں بھی رہے جاری "بلائے۔۔۔"

غلام زہیر تاجڑ: بس ایک بار نگاہ نبی ﷺ میں آ جاؤں "بلائے۔۔۔"

حذیفہ نادر شاہ قادی: درود پڑھتے ہوئے جان مری نکل جائے "بلائے۔۔۔"

عبدالحمید قصیر: میں ان کے قدموں میں رکھ دوں گا ناک اعمال "بلائے۔۔۔"

محمد طفیل اعظمی: وہاں پہ دیکھیں گے ہم تو جناب ﷺ کی صورت "بلائے۔۔۔"

محمد عثمان ناظم: میں دیکھ لوں جو رسالت مآب ﷺ کی صورت "بلائے۔۔۔"

ریاض احمد قادری: جو دیکھیں مشر میں عالی جناب ﷺ کی صورت "بلائے۔۔۔"

یونس حسرت امرتسری اگر میں دیکھ لوں صبر جناب ﷺ کی صورت "بلائے۔۔۔"

رضاعباس رضا: کہوں گا نعتی گستاخ مصطفیٰ ﷺ کو میں "بلائے۔۔۔"

ذکی قریشی: رسول خیر ﷺ کی قربت لے جو محشر میں "بلائے۔۔۔"

شعیب علی: حشر شرفاعت جو میری فرمائیں "بلائے۔۔۔"

بروز حشر جو اٹھے ذکی پہ ان کی نظر "بلائے۔۔۔"

ابراہیم مہاجر قادری: تو ایک بار محبت سے دیکھ لے جو مجھے "بلائے۔۔۔"

مہرا نبی: مرا نبی ﷺ کے غلاموں میں ہو ظہر اگر "بلائے۔۔۔"

بشیر باوا: شعور عشق و جہ مستیاں بشیر ہے نیا "بلائے۔۔۔"

رسولی فضل لوں تک کے میں شعل گمیاں کھینچی "بلائے۔۔۔"

بدن حضور ﷺ و جہ خشبو گلاب دی چاہت "بلائے۔۔۔"

غور پھولک: مرے قریں جو رسالت مآب ﷺ کی صورت "بلائے۔۔۔"

نبی ﷺ کے قدموں میں پھولوں میں آب کی صورت "بلائے۔۔۔"

حضور ﷺ کہ دیں تو رضائے کے حوالے ہے "بلائے۔۔۔"

بروز حشر جگہ پاؤں ان کے قدموں میں "بلائے۔۔۔"

بروز حشر وہ حمد دیں "غلام تو میرا" "بلائے۔۔۔"

گدائے آل نبی ﷺ میں خدا کرے شامل "بلائے۔۔۔"

”ماہنامہ انجام“ کام قوافی اور ”پر“ ردیف میں صاحبِ صدارت محمد بشیر رزقی تنویر پھول بشیر رحمانی اکرم تحریر قادری (گوجرانوالہ) ضیاء تنویر، عقل اختر، اشفاق فلک اور راجا رشید محمود کی اورد اور بشیر باوا کی پنجابی نعت سانسے آئی۔

رفیع الدین ذکی قریشی (حاضر مجاز مہمان خصوصی) تنویر پھول محمد ابراہیم عاجز قادری اور حافظ محمد صادق نے غیر مروت نعتیں کہیں۔

راجا رشید محمود کی ایک نعت ”کے قالے اپنے“ قافیوں اور ”نام پر“ ردیف میں تنویر پھول اور راجا رشید محمود کی ایک ایک نعت گروہ بدھنسی۔ بشیر باوا کی ایک پنجابی اورد نعت ”پر نقطہ نہ ان کے نام پر“ ردیف میں سانسے آئی۔

مصراع طرح پر گروہ نے یہ رنگ دکھائے:

قمر جلالوی: کیا ہو اللہ و محمد ﷺ میں تمیز حسن و عشق

کوئی اس کے نام پر نقطہ نہ ان کے نام پر

بشیر رزقی: مشترک اللہ سے ہے یہ محمد ﷺ کی صفت ”کوئی اس کے

ذکی قریشی: نکتہ چینی کی نہیں ہیں اس میں محجاش ذکی ”کوئی اس کے

عقل اختر: کوئی نکتہ چینی کرے گا نکتہ چینی کس طرح ”کوئی اس کے

حافظ محمد صادق: کیوں نہ عظمت ہو خدا کی اور نبی ﷺ کی لا جواب ”کوئی اس کے

تحریر قادری: مرجہا محمود و حامد میں یہ قدم مشترک ”کوئی اس کے

بشیر رحمانی: شانِ توحید و رسالت ہو مٹی ہے منکشف ”کوئی اس کے

عاجز قادری: مصطفیٰ ﷺ سے رب کعبہ کی محبت دیکھئے ”کوئی اس کے

ضیاء تنویر: خدا و مصطفیٰ ﷺ کے نام کے سرار ہیں ”کوئی اس کے

دنوں ہیں اپنی جگہ بے مثل و یکتا ہائیں ”کوئی اس کے

شانِ یکتائی کے حال ہیں خدا و مصطفیٰ ﷺ ”کوئی اس کے

تنویر پھول: ہم خدا اللہ پر حبیب کے دل آرام ”کوئی اس کے

پہلا کلمہ دیکھ لو اس میں کوئی نقطہ نہیں ”کوئی اس کے

انہوں میں قبر سے کلمہ نبی ﷺ کا پڑھتے ہوئے ”بلاے

میں ان کے نام پر قربان کر دوں۔ جان اپنی ”بلاے

میں ان کے قدموں سے لپٹوں کہوں ”برے آقا“ ”بلاے

وہ کہ دیں پھول تو عقار کے حوالے ہے ”بلاے

عقلم رب ہو سر شتر پہلے ہو نبی ﷺ ”بلاے

لحد میں جاری تو اصل علیؑ کیوں سے ہو ”بلاے

مجھے ہو شتر میں پہلے زیارت سرور ﷺ ”بلاے

سر نشور کلام حضور ﷺ میں آؤں ”بلاے

نظر ترازو پر ہو اور ”یا نبی ﷺ“ لب پر ”بلاے

نبی ﷺ کے دشمنوں پر میں نہاں چلاتا ہوں ”بلاے

ہو تیری فرومل میں تو اہل سرور ﷺ ”بلاے

2- جون ۲۰۰۸ء سے ”ستیرہ جہویر نعت کونسل“ کے ماہانہ مشاعرے

جمعرات کے بجائے ہر انگریزی مہینے کے پہلے ہفتے کے دن

چوپال، ناصر باغ، لاہور میں ہوا کریں گے۔

3- ۷ جون (ہفتہ) کو چوپال میں استاذ قمر جلالوی کے مصرعے

”کوئی اس کے نام پر نقطہ نہ ان کے نام پر“

پر حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ ہوا۔ صدارت علامہ محمد بشیر رزقی نے کی۔ رفیع الدین ذکی قریشی مہمان خصوصی اور مشہور نعت خواں محمد ارشد قادری مہمان اعزاز تھے۔ محمد ابراہیم عاجز قادری نے تلاوت قرآن پاک کی اور راجا رشید محمود نے غلامت۔ قمر جلالوی کی نعت مہمان اعزاز محمد ارشد قادری نے پڑھی۔ آخر میں ان سے مولانا حسن رضا ربیوی کی نعت بھی سنی گئی۔ پہلے حمدیہ دور میں مصراع طرح پر محمد بشیر رزقی تنویر پھول (نیویارک امریکا) حافظ محمد صادق، محمد ابراہیم عاجز قادری، ضیاء تنویر اور راجا رشید محمود نے اورد میں اور بشیر باوا (شیخوپورہ) نے پنجابی حمدیں کہیں۔

شاعرِ نعت: راجا رشید محمود

- ☆ دنیا میں سب سے زیادہ تخلیقی نعت (۴۵) 'اردو-۳ پنجابی مجموعہ ہائے نعت)
- ☆ تحقیقی نعت اور تدوین نعت کی کتابوں کے علاوہ بیسیوں مقالات نعت
- ☆ دسیوں ادبی اور تنقیدی مضامین و مقالات
- ☆ سیرت النبی ﷺ میں پائے جانے والے بعض تسامحات کی تفتیش و تحقیق کے ساتھ کتابیں اور مقالات
- ☆ معاشرتی اصلاح کے لیے احادیث کی تشریح
- ☆ صحابہ کرامؓ اولیاء عظام اور صلحائے امت کی مداحی (نظم و نثر میں)
- ☆ تحقیقی انداز میں لکھے گئے مقالات تصوف
- ☆ علمی ادبی کتابوں اور مجموعہ ہائے نعت پر مقدمے پیش لفظ اور ترتیبیں
- ☆ چار سفر ناموں کی تصنیف و اشاعت
- ☆ "حسب دستور" اور طلوع" کے کالم
- ☆ نصاب سازی اور نصابی کتب کی تصنیف و تالیف اور نگرانی
- ☆ جنوری ۱۹۸۸ء سے تاحال (جولائی اگست) ماہنامہ "نعت" کی باقاعدہ اشاعت

شاعرِ نعت راجا رشید محمود تحقیقی نعت پر صدارتی ایوارڈ پانے والے واحد محقق ہیں

ایک جیسا رنگ ہی آیا پسند اللہ کو "کوئی اس کے
ان کا خالق ہے اُمّہ احمد ﷺ ہیں سردارِ انام "کوئی اس کے
دیکھو تین الفاظ ہیں اللہ احمد ﷺ اور علی "کوئی اس کے
ہے عَزَّ کا نام بھی بے نقط اور احمد ﷺ "اُمّہ "کوئی اس کے
رحمت للعالمین ﷺ کا وہ ہے خالق جو رحیم "کوئی اس کے
کلّٰ طیب پر حق اس میں نہ نقطہ ہے کوئی "کوئی اس کے
تم کہو اللہ احمد اور محمد ﷺ دیکھ لو "کوئی اس کے
خالق و محبوب ﷺ کو دیکھے تو کوئی دیدہ ور "کوئی اس کے
ایک خالق دو عالم ایک شاہ بحر و بر "کوئی اس کے
دیکھ لو "اللہ" کو - پہلے "محمد" دیکھ کر "کوئی اس کے
اس طرح سے ہو گئے ہیں نام دو شیر و شکر "کوئی اس کے
حسن اسماء نبی ﷺ و رب ہے یوں باہم دگر "کوئی اس کے
یہ چرا حسنِ عقیدت ہے کہ ہے حسنِ نظر "کوئی اس کے
نام محبوب و محب پاک کے دیکھو اگر "کوئی اس کے
یہ شخصِ ربّ و پیغمبر ﷺ کا ہے اختصار "کوئی اس کے
اس ربّ و مصطفیٰ ﷺ پر حرف آ سکتا نہیں "کوئی اس کے
خالق و محبوب کے حسنِ تعلق کے طفیل "کوئی اس کے
اس حوالے سے تو ہے دونوں کا عالم ایک سا "کوئی اس کے
مجھ کو یہ محمود میرے ذوق نے دی ہے خبر "کوئی اس کے

راجا رشید محمود

"نعت" کے مدیر اعلیٰ زبیر حسین شریفین کے لیے جاری ہے ہیں۔ اس لیے قارئین محترم
زیر نظر شمارے کو جولائی اگست کا مشترکہ شمارہ تصور فرمائیں۔ آئندہ شمارہ ان شاء اللہ اگست
کےواخر میں شائع ہوگا۔

Monthly
"NAAT"

Lahore

LRL 157

بقدر کس گزشت پینائی کا حق ادا
پیش موئے تو کھڑا تو ادب سے ہو

راجا شیدائو